

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 35»**

Утверждаю  
директор МБОУ «Школа № 35»  
  
Л.И.Степанова  
30.08.2019 г



**Рабочая программа театра «Возрождение»  
(11 - 18 лет)  
Срок реализации 2 года**

Рассмотрено на заседании Method Council  
МБОУ «Школа № 35»  
Протокол № 1 от 30.08.2019

Составитель:  
Минакова Евгения Юрьевна,  
педагог – библиотекарь МБОУ «Школа № 35»

Нижний Новгород  
2019

## **Пояснительная записка.**

В настоящее время благодаря государственной политике в сфере образования наметились положительные тенденции, определяющие воспитание как приоритетную сферу, обеспечивающую человеческий ресурс социально-экономического развития страны. Разрабатывается экономическое развитие страны. Разрабатывается законодательная база развития образования в стране и регионах, федеральные и региональные проекты и программы по воспитанию детей и молодёжи.

В деятельности общеобразовательных учреждений наблюдается позитивная тенденция в сфере реализации инновационных проектов культурно-исторической направленности и духовно-нравственного содержания, основанных на традиционных религиях. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл неоднократно упоминал, что на основе прочного фундамента христианских ценностей сформировалась не только культура, но и духовный облик человека. Христианская традиция является незыблемым камнем, на котором нравственное начало человека может развиваться и приносить добрые плоды.

У молодого поколения в настоящее время утрачен главный фактор развития личности – воспитание духа. Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живёт и развивается, окружённый множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (это в первую очередь средства массовой коммуникации и информации, неорганизованные события окружающей среды), которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства молодого человека, на его формирующуюся сферу нравственности.

Духовность, нравственность – базовая характеристика личности, проявляющаяся в деятельности и поведении.

В стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2015 года говорится: «Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовывать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». Одной из целей стратегии развития воспитания является формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства

причастности к историко-культурной общности российского народа, а к судьбе России.

Базовой составляющей организации воспитания и социализации учащихся МБОУ «Школа № 35» является нравственное и духовное воспитание, которое формирует у обучающихся ценностное представление о морали, об основных понятиях этики (добро, зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость. Милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь). Согласно стратегии развития воспитания гражданское воспитание включает развитие музейной и театральной педагогики, так как возрастает потребность общества в творчески развитых личностях, стремящихся к духовному совершенствованию. Формирование национального самосознания, чувства гордости за свой народ – одна из важнейших задач воспитания, и решение этой задачи возможно через приобщение детей к знаниям о прошлом своей страны, о культуре и обычаях своего народа, его традициях и моральных нормах жизни. Поэтому основными целями работы театра «Возрождение» являются:

- формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросоздания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры.
- формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта.
- формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей.
- формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя.

К сожалению, в системе мировосприятия большинства современных людей представление о религии отсутствует. В сознании и жизни большинства наших современников религия вытеснена в сферу внешних элементов архаичной, в лучшем случае традиционной, социальной культуры. Утрата стержневой роли традиционной религии, изменения понимания сути духовности в современной культуре приводят к возникновению кризисных явлений в духовно-нравственной сфере. Вот почему важнейшей задачей, стоящей перед руководителями театрального коллектива «Возрождение» является создание новой формы в области театральной педагогики, позволяющей на языке искусства доступно и образно рассказать детям о

православной вере, главных христианских истинах. Так появилась идея о постановке мини-спектаклей на христианские и духовно-патриотические темы. Сценарии для каждого из таких спектаклей (иногда в стихотворной форме) разрабатываются руководителями коллектива – Елисейевой Еленой Васильевной и Минаковой Евгенией Юрьевной. Музыка и особенно пение в православных спектаклях театра «Возрождение» раскрывают эмоциональную идею пьесы, служат средством для наилучшего восприятия образа героев, являются утончённым средством для выражения чувств, а также ключом к сердцу слушателей. Музыка и пением раскрываются – лучше, чем словом, мимикой и жестами, - самые глубокие душевные состояния. Музыкальным руководителем театра является Голубничая Ирина Викторовна.

В спектаклях участвуют дети разных возрастных категорий. Творческий процесс позволяет им реализовать внутренний потенциал и повысить самооценку.

Работа на сцене учит детей:

- культуре речи;
- культуре поведения на сцене и в социуме;
- культуре общения.

За 10 лет существования театра «Возрождение» поставлено 10 спектаклей, в том числе:

1. «Русалочка» (по сказке Х.К. Андерсена, сценарий Минаковой Е.Ю.)
2. «Колодец мудрецов» (по произведению С. Лагерлеф, сценарий Минаковой Е.Ю.)
3. «Камо грядеши» (по роману Г.Сенкевича, сценарий Минаковой Е.Ю.)
4. «Выстрел с башни» (сценарий Минаковой Е.Ю.)
5. «Ноев ковчег» (по библейскому сюжету. Автор сценария – отец Вассиан (Бирагов), Минакова Е.Ю.)
6. «Георгий Всеволодович» (одноактная пьеса в стихах. Автор сценария Минакова Е.Ю.)
7. Маугли (По роману Киплинга, автор сценария Минакова Е.Ю.)
8. «А зори здесь тихие» (По роману Б. Васильева, автор сценария Минакова Е.Ю.)

9. Поставлено несколько литературно-музыкальных композиций: «Андрей Боголюбский», «Александр Невский», «Наследники Минина», «Страна, эпоха, песня», «Нижний Новгород – город чести, мужества и славы», «Мои фронтовые друзья» и др.

10. «Виват, Россия!»

За годы существования театра ребята выступали на сценических площадках Нижегородской духовной семинарии, Свято-Никольского православного центра, областной научной библиотеке им. Ленина, Нижегородского художественного музея, в соборе Александра Невского. Во время выступления ребята демонстрируют не только своё художественное мастерство но и доносят до зрителя свою гражданскую позицию, свои мировоззренческие идеалы.

Некоторые свои спектакли участники театра готовят для совместного просмотра детьми и родителями в рамках семейного клуба «Тихая гостиная»

### **Литература.**

1. Конституция РФ 1993г.
2. Федеральный закон от 29.12 2012 г. № 273 — Ф.З. « Об образовании в Российской Федерации».
3. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 — 2017 гг. Утверждено Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (соч. А.я. Данилюк, А.М., А.М. Кондаков., В.А. Тишков) — М.: Просвещение, 2009г. (Стандарты второго поколения)
5. «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 — 2015 гг.» Государственная программа. Утверждена постановлением Правительства РФ от 5 октября 2010 года №795
6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 г. №2148-р.
7. Речь Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на закрытии V общероссийской олимпиады школьников по основам православной культуры от 18 апреля 2013г.

8. Покатыло В.В. «О необходимости нравственного воспитания молодёжи». / В.В. Покатыло, П.Р. Шигабутдинова, А.В. Волкова// Молодой учёный. - 2014. - №4 — с. 1066-1068.

### Тематическое планирование работы театра «Возрождение» на 2017 — 2019 уч. г.

№ п/п	Мероприятие  1-й год	Дата	Кол-во часов
1	Организационное собрание. Подготовка и участие к торжественной линейке.	Сентябрь 2017г.	3 часа
2	Подготовка к юбилею школы. Музыкальное шоу «Виват, театр».	Октябрь 2017г.	4 часа
3	Подготовка к юбилею школы. Спектакль по мотивам произведений М. Горького «Цыганская песня»	Октябрь 2017г.	6 часов
4	Подготовка к юбилею школы. Показ музыкального шоу «Виват, театр».	Ноябрь 2017г.	2 часа
5	Подготовка лермонтовского вечера «В тот чудный мир тревог и битв...»	Декабрь 2017г.	8 часов
6	Подготовка и проведение праздника «Рождество Христово»	Январь 2017 г.	6 часов
7	Подготовка литературно-музыкальной композиции «Флот Петра Великого»	Февраль 2018г.	9 часов
8	Подготовка круглого стола «Русские женщины» (По мотивам произведений русских писателей)	Март 2018 г.	8 часов
9	Подготовка и проведение праздника «Пасха Красная»	Апрель 2018 г.	6 часов
10	Подготовка спектакля «А зори здесь тихие»	Апрель 2018 г.	3 часа
11	Подготовка и проведение спектакля «А зори здесь тихие»	Май	6 часов

		2018 г.	
12	Организационное собрание. Подведение итогов.	Май 2018г.	1 час
<b>Итого 68 часов</b>			
<b>2-ой год</b>			
1	Организационное собрание. Подготовка к торжественной линейке	Сентябрь 2018г.	3 часа
2	Подготовка и участие в празднике «День учителя»	Октябрь 2018 г.	4 часа
3	Литературно-музыкальная композиция «Покров Божией Матери» (Подготовка и показ)	Октябрь 2018 г.	6 часов
4	Круглый стол «Спешите делать добро» (Подготовка и показ)	Ноябрь 2018 г.	2 часа
5	Литературно музыкальная композиция «Есенинская Россия» (Подготовка и показ)	Декабрь 2018 г.	6 часов
6	Подготовка праздника «Рождество Христово»	Декабрь 2018 г.	2 часа
7	Подготовка и показ праздника «Рождествои Христово»	Январь 2019 г.	6 часов
8	Литературно музыкальная композиция «Дороги войны» (Подготовка и показ)	Февраль 2019 г.	9 часов
9	Подготовка спектакля «Чеховский калейдоскоп»	Март 2019 г.	8 часов
10	Подготовка и проведение праздника «Пасха Красная»	Апрель 2019 г.	6 часов
11	Поготовка спектакля «Василий Тёркин»	Апрель 2019 г.	3 часа
12	Подготовка и показ спектакля «Василий Тёркин»	Май	6 часов

		2019 г.	
13	Организационное собрание. Подведение итогов	Май 2019	1 час
	<b>Итого 68 часов</b>		



## Тематическое планирование работы театра «Возрождение» на 2019-2021 уч.г

№ п/п	Мероприятие 1 год	Дата	Кол-во часов
1	Организационное собрание. Подготовка и участие к торжественной линейке	Сент. 2019г.	3 часа
2	Подготовка к общешкольному проекту «Мой Пушкин»	Окт. 2019г.	6 часов
3	Подготовка к празднику «Покров Божией Матери»	Окт. 2019г.	4 часа
4	Подготовка к «Лермонтовским встречам»	Ноябрь 2019г.	2 часа
5	Подготовка и проведение новогоднего спектакля	Декабрь 2019г.	8 часов
6	Подготовка и проведение праздника «Рождество Христово»	Январь 2020г	6 часов
7	Подготовка спектакля «Капитанская дочка»	Февраль 2020г.	9 часов
8	Подготовка и проведение спектакля «Капитанская дочка»	Март 2020г.	8 часов
9	Подготовка и проведение праздника «Пасха Красная»	Апрель 2020г.	6 часов
10	Подготовка мероприятия к 75-летию Великой победы	Апрель 2020г.	3 часа
11	Подготовка и проведение литературно – музыкальной композиции «Друзья – однополчане»	Май 2020	6 часов
12	Организационное собрание. Подведение итогов	Май 2020	1 час
	<b>Итого 68 часов</b>		
	2-ой год		
1	Организационное собрание. Подготовка к торжественной линейке	Сентябрь 2020г	3 часа
2	Подготовка и участие в празднике «День учителя»	Октябрь 2020г.	4 часа
3	Литературно-музыкальная композиция «Покров Божией Матери» (Подготовка ит показ)	Октябрь 2020г.	6 часов

4	Подготовка спектакля «Георгий Всеволодович» к 800-летию Н.Новгорода	Ноябрь 2020г.	2 часа
5	Подготовка и показ спектакля «Георгий Всеволодович»	Декабрь 2020г.	4 часа
6	Подготовка новогоднего спектакля	Декабрь 2020г.	4 часа
7	Подготовка и показ праздника «Рождество Христово»	Январь 2021г.	6 часов
8	Подготовка литературно-музыкальной композиции «Город мужества и славы» к 800-летию Н.Новгорода	Февраль 2021г.	9 часов
9	Подготовка спектакля «Сказы Бажова»	Март 2021г.	8 часов
10	Подготовка и проведение праздника «Пасха Красная»	Апрель 2021г.	6 часов
11	Подготовка литературно-музыкально композиции «Споёмте, друзья» (военная лирика)	Апрель 2021г.	3 часа
12	Подготовка литературно-музыкально композиции «Споёмте, друзья» (военная лирика)	Май 2021г.	6 часов
13	Организационное собрание. Подведение итогов	Май 2021г.	1 час