РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Труд (технология)»
Предметная область «Технология»
вариант 8.3

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью. Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1598, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1023.

При ее составлении за основу были взяты следующие документы:

1) Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2) Учебный план МАОУ «Школа № 35» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Цель - всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему профильному обучению в старших классах, способствующих развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические и требования).

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета «Труд (технология)»

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Формирование умений, обучающихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами и рисунками.

Учебный материал распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой;
- работа с древесиной,
- работа металлом.

3. Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно учебному плану, на изучение данного учебного предмета отводится:

I (дополнительный), I класс – 66 часов (33-недели по 2 часа в неделю);

II -IV класс - 34 часа (34-недели по 1 часу в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах. Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые <u>ЛИЧНОСТНЫЕ</u> результаты

1(дополнительный) класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- формирование мотивации к обучению;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.

1 класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.

II класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию.
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами явлениями окружающей действительности.

III класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу).

IV класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Планируемые <u>ПРЕДМЕТНЫЕ</u> результаты

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфические для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет ***два уровня овладения предметными результатами***: *минимальный и достаточный*. *Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

1(дополнительный) класс

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают).

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

1 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание санитарно-гигиенических требований;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда;
- знание правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой; нитками.

Достаточный уровень:

- умение организовать своё рабочее место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- умение узнавать геометрические фигуры и сравнивать их по цвету и форме;
- уметь использовать пространственную ориентацию при выполнении заданий;
- умение анализировать образец с помощью учителя;
- определение места приклеивания аппликации, присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;
-соблюдение правил безопасной работы.

II класс

Минимальный уровень:

- умение организовать свое рабочее место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать элементарные приемы работы с различными материалами;
- знать основные свойства материалов, используемых при работе;
- подбирать материал и инструменты для работы с помощью учителя;
- планирование работы с помощью учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно (частично);
- ориентироваться в задании по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

-организация рабочего места;
-соблюдение санитарно-гигиенических требований;

- соблюдать правила безопасной работы;
- свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности;
-инструменты, применяемые при работе; материалы, используемые для работы;
- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы по вопросам учителя);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения) по вопросам учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя.

III класс

Минимальный уровень

- умение организовать свое место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать основные приемы работы с различными материалами;
- составление плана работы по вопросам учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя.

Достаточный уровень

- организовать свое место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать технологическую терминологию;
- знать основные приемы работы с различными материалами;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища.

IV класс

Минимальный уровень:

- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы,
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства по вопросам учителя;
- определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя и самостоятельно;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора) по образцу;
- анализировать выполненную работу по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда,
- использование правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
-выполнение правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание основных видов художественных ремесел;
- умение осознанно подбирать материалы по их физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно операционные и графические схемы;
- экономно расходовать материалы;
- умение выполнять несложный ремонт одежды;
- самостоятельное выполнение объекта труда по образцу;
- оценивать свой объект труда и товарища (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- анализировать выполненную работу.

5. Содержание программы
1(дополнительный) класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма).

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Приемы работы: «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина),

«скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы». Лепка из пластилина, изделий, имеющих овальную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация). Экскурсия в природу.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и

кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Наматывание ниток на картонку.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, скорлупа ореха.

1 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Приемы работы: «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы». Лепка из пластилина, изделий, имеющих овальную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация). Экскурсия в природу.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; ««округление углов прямоугольных форм»; кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. ***Наматывание ниток*** на картонку.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, скорлупа ореха.

II класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Как правильно обращаться с пластилином. Приемы работы: Лепка из пластилина прямоугольных геометрических тел (брусок, парралепипед). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой.

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке) Понятия: «линейка». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «по линии разметки имеющие округлую форму». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения «сплошное».

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Инструменты и приспособления. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Связывание ниток в пучок (ягоды).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; пластилин, шишки, желуди.

III класс

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с

ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику).

Понятия: «линейка», «угольник». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Связывание ниток в пучок (фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка строчкой косого стежка

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо».

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором.

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

IV класс

Работа с глиной и пластилином

Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Работа с текстильными материалами

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (вышивание, аппликация на ткани плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1(дополнительный) класс

2 часа в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 16 часов			
1.	Человек и труд. Правила поведения в мастерской.	1	**Слушать** учителя, запоминать некоторые сведения, **рассматривать** иллюстрации в учебнике. **Вспоминать и говорить** об известных видах труда.
	Работа с глиной и пластилином.		
2.	Знакомство с глиной и пластилином, их свойства. Техника безопасной работы с пластилином.	1	**Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины.

			Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Определять и называть** цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.
3.	Знакомство с приемами работы с пластилином. Инструменты для работы с пластическими материалами.	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
4.	Апплкация «Пластилиновая сказка» что нужно знать о пластилине и глине.	1	**Познакомиться** с понятием «аппликация». **Развивать** ритмичные движения рук. **Учиться** приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
5.	Аппликация пластилиновая сказка	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
6.	Аппликация пластилиновая сказка	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.

			Учиться приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
	Работа с природным материалом.		
7.	Знакомство с природными материалами, их свойства.	1	**Овладевать** знаниями о природных материалах. **Различать** разные виды природных материалов.
8.	Приемы работы с листьями. Изготовление коллекции из листьев.	1	**Узнавать и называть** в изделиях, сделанных из засушенных листьев, образы предметов реального мира. **Рассмотреть и назвать** природные материалы. **Вспоминать, узнавать и называть** породы деревьев. **Запоминать** характерные свойства засушенных листьев. **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.
9.	Аппликация из засушенных листьев на подложке из цветной бумаги.	1	**Запоминать** характерные свойства засушенных листьев. **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев. **Учиться** выполнять аппликацию из засушенных листьев.
10.	*Практическая работа по образцу:* Аппликация «Бабочка».		**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** располагать детали аппликации в пространстве листа.
	Работа с бумагой.		
11.	Виды бумаги и её свойства. Коллекция образцов бумаги.	1	**Рассматривать и запоминать** сорта и виды бумаги. **Соотносить** сорт бумаги с изделием. **Собрать** коллекцию из разных сортов и видов бумаги. **Находить** в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.

12.	Знакомство с приемами работы с бумагой. Инструменты для работы с бумагой.	1	**Познакомиться с** инструментами для работы с бумагой. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с бумагой и клеем, санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и клеем. **Учиться** приемам работы с бумагой.
13.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги.	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Осваивать** приемы разрывания и обрывания бумаги. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Обобщение** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
14.	Аппликация «Груша»	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Осваивать** приемы разрывания и обрывания бумаги. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Обобщение** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
15.	*Практическая работ:* Аппликация «Яблоко»	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** располагать детали аппликации в пространстве листа.
16.	Аппликация со сминанием бумаги «Дерево».	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Осваивать** приемы сминания бумаги.

			Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Обобщение** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию из смятых кусочков бумаги.
2 четверть – 16 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
1.	Правила безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	**Вспоминать и говорить** о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины. **Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
2.	Лепка изделий круглой формы (вишня, слива).	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления изделий круглой формы из пластилина.
3.	Лепка изделий плоской формы из круга (блюдце).	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам раскатывания пластилина из круглой формы.

4.	Лепка столбика из пластилина разных цветов.	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления столбика из пластилина.
5.	Лепка из столбика цилиндра (морковь, огурец).	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления изделий из столбика пластилина.
	Работа с природным материалом.		
6.	Знакомство с природными материалами (шишки, семена), их свойства.	1	**Овладевать** знаниями о природных материалах. **Различать** разные виды природных материалов.
7.	Изготовление ежика из пластилина и семян ясеня.	1	**Узнавать и называть** в изделиях, образы предметов реальной действительности. **Рассматривать и запоминать** основные признаки семян. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
8.	Аппликация «Подсолнух» из семян тыквы и подсолнуха. Приемы безопасной работы с клеем.	1	**Запоминать** приемы выполнения клеевой аппликации. **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из семян. **Учиться** изготовлению аппликации клеевым способом.
	Работа с бумагой.		

9.	Основные свойства бумаги и приемы работы с ней.	1	**Рассматривать и находить** в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. **Повторить с** инструменты для работы с бумагой. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с бумагой и клеем, санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и клеем. **Учиться** приемам работы с бумагой.
10.	Аппликация «Снеговик» из готовых элементов.	1	**Запоминать** приемы выполнения клеевой аппликации. **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из готовых элементов. **Учиться** изготовлению аппликации клеевым способом.
11.	Изготовление блокнота из 3-4 листов бумаги.	1	**Запоминать** приемы сгибания и складывания бумаги **Повторять** действия учителя по сгибанию и складыванию бумаги. **Учиться** изготовлению блокнота сгибанием бумаги.
12.	Изготовить новогоднюю гирлянду из полосок бумаги (кольца). Нарезание прямых полосок бумаги по разметке.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** резать бумагу по прямой линии.
13.	Изготовить новогоднюю гирлянду из полосок бумаги (кольца). Сборка гирлянды.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** соединять полоски бумаги клеевым способом.
	Работа с нитками.		
14.	Виды и свойства ниток. Наматывание ниток в клубок.	1	Просмотр фильма: «Из чего делают нитки» **Рассматривать и запоминать** из чего делают нитки.

			Определять и называть свойства ниток. **Узнавать и называть** цвета, в которые окрашивают нитки. **Учиться** перематывать нити из мотка в клубок. **Развивать навык** удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
15.	Изготовление игрушки «Ёлочка».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** наматывать нить на картонную основу.
16.	*Практическая работа:* Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** наматывать нить на картонную основу.
3 четверть – 17 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
1.	Правила безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	**Вспоминать и говорить** о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины. **Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.

2.	Лепка по образцу овощей и фруктов	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Развивать** ритмичные кругообразные движения рук. **Осваивать** пластический способ лепки. **Учится** лепить предметы шаровидной формы.
3.	Лепка по образцу рельефов букв.	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения. **Овладевать** элементарными приемами работы с пластилином.
4.	Лепка по образцу рельефов цифр.	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения. **Овладевать** элементарными приемами работы с пластилином.
	Работа с нитками.		
5.	Виды ниток по способу их применения.	1	**Рассматривать и запоминать** для каких изделий используют нитки. **Определять и называть** свойства ниток. **Узнавать и называть** цвета, в которые окрашивают нитки **Изучение** свойств ниток.

6.	Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	1	**Наблюдать** за демонстрациями учителя. **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Формировать** навык плетения косы.
	Работа с бумагой.		
7.	Приемы работы с бумагой. Аппликация "Зима".		**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Осваивать** приемы разрывания и обрывания бумаги. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Обобщение** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
8.	Приемы резания ножницами по скругленным линиям. Изготовить листочки из бумаги.		**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с ножницами. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Формировать** умение резать бумагу по изогнутым линиям.
9.	Аппликация «Закладка для книг».	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с ножницами. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Формировать** умение резать бумагу по изогнутым линиям.
	Работа с природным материалом.		

10.	Виды круп, их свойства. Приемы работы с крупой.		**Рассматривать, узнавать и говорить** о разнообразных семенах (горох, семечки и т.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет. величина и т.д.). **Раскрыть** область их применения (продукты питания, использование в художественном труде). **Называть** инструменты для работы с крупой. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с крупой, санитарно-гигиенические требования при работе с крупой.
11.	Аппликация из круп и пластилина «Рыбка».	1	**Закрепить** знания о пластилине. **Расширить** представления о разнообразных семенах (горох, семечки и т.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет. величина и т.д.). **Учиться** приемам изготовления изделий из пластилина и круп.
	Работа с нитками (шитьё по проколу).		
12.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	1	**Слушать и запоминать** правила обращения с иглой, ножницами. **Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Познакомиться** с приемом шитья «игла вверх-вниз».
13.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».
14.	Приемы шитья. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».

15.	Приёмы вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».
16.	*Практическая работа:* Вышить по картону «Лист».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** приемам шитья «игла вверх-вниз».
17.	Вышить по картону «Лист».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** приемам шитья «игла вверх-вниз».
18.	Вышить по картону «Мяч».		**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** приемам шитья «игла вверх-вниз».
4 четверть – 16 часов			
	Работа с пластилином.		
1.	Правила безопасной работы в мастерской. Основные приемы работы с пластилином.	1	**Вспоминать и говорить** о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины. **Называть** инструменты для работы с пластилином.

			Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
2.	Аппликация «Цветы в вазе».	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Закрепить** понятие «аппликация». **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Закрепить** приемы отщипывания и размазывания пластилина по картону.
3.	Изготовить цыпленка.	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления шариков различной величины, соединение шариков методом примазывания.
4.	Изготовить лошадку.	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления столбиков различной величины, соединение столбиков методом примазывания.
5.	Объемная аппликация «Фрукты на тарелке».	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Учиться** приемам изготовления деталей различной величины, соединение деталей аппликации методом примазывания.

	Работа с бумагой.		
6.	Основные приемы работы с бумагой. Вырезание кругов разного размера.	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с ножницами, клеем. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Формировать** умение резать бумагу по круговым линиям.
7.	Изготовить аппликацию «Воздушные шарики».		**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с ножницами, клеем. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Формировать** умение резать бумагу по круговым линиям.
	Промежуточная аттестация.		
8.	*Практическая работа:* Аппликация из готовых элементов «Аквариум»	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** приемам клеевого соединения деталей аппликации.
9.	«Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	1	**Овладевать** симметричным вырезанием орнамента из бумаги, сложенной пополам. **Обучить** приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).

			Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** приемам клеевого соединения деталей аппликации.
10.	Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».	1	**Овладевать** симметричным вырезанием из бумаги, сложенной пополам. **Обучить** самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя. **Учиться** приемам симметричного вырезания деталей.
	Работа с природным материалом.		
11.	Виды и свойства различных скорлупок орехов и яиц.	1	**Рассматривать, узнавать и говорить** о разнообразных скорлупках орехов и яиц, как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет. величина и т.д.). **Раскрыть** область их применения (продукты питания, использование в художественном труде). **Называть** инструменты для работы со скорлупой. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с крупой, санитарно-гигиенические требования при работе со скорлупой.
12.	Игрушка «Черепаха» из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	**Узнавать и называть** в изделиях, образы предметов реальной действительности. **Рассматривать и запоминать** основные признаки орехов. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** соединению деталей природного материала с помощью пластилина.

13.	Аппликация «Цветок» из яичной скорлупы.	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с ножницами, клеем. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Формировать** умение выполнять аппликацию из яичной скорлупы в клеевой технике.
	Работа с нитками.		
14.	Знакомство с плетением из 4 нитей «Колосок».	1	**Рассматривать и запоминать** для каких изделий используют нитки. **Определять и называть** свойства ниток. **Узнавать и называть** цвета, в которые окрашивают нитки **Изучение** плетения косы из 4 нитей.
15.	*Практическая работа:* Изготовить браслет из 4 нитей.	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Формировать** навык плетения косы из 4 нитей.
16.	Изготовить браслет из 4 нитей.	1	**Наблюдать** за демонстрациями учителя. **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Формировать** навык плетения косы из 4 нитей.

1 класс
2 часа в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 18 часов			
1.	Человек и труд. Урок труда. Правила поведения в мастерской.	1	**Слушать** учителя, запоминать некоторые сведения, **рассматривать** иллюстрации в учебнике. **Вспоминать и говорить** об известных видах труда.
	Работа с глиной и пластилином.		
2.	Знакомство с глиной и пластилином, их свойства, инструменты для работы.	1	**Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины. **Рассматривать** иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах. **Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Определять и называть** цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.
3.	Приемы работы с пластилином. Скатывание пластилина в шарик, столбик.	1	**Развивать** ритмичные кругообразные движения рук. **Осваивать** пластический способ лепки. **Учится** лепить предметы шаровидной формы.
4.	Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения.

			Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
5.	Изготовление из пластилина букв «А», «О», «У».		**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения. **Овладевать** элементарными приемами работы с пластилином.
	Работа с природным материалом.		
6.	Знакомство с природными материалами, их свойства.	1	**Овладевать** знаниями о природных материалах. **Различать** разные виды природных материалов.
7.	Приемы работы с листьями. Изготовление коллекции из листьев.	1	**Узнавать и называть** в изделиях, сделанных из засушенных листьев, образы предметов реального мира. **Рассмотреть и назвать** природные материалы. **Вспоминать, узнавать и называть** породы деревьев. **Запоминать** характерные свойства засушенных листьев. **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.
8.	Изготовление аппликации «Листья в вазе».	1	**Вспоминать и называть,** что означает слово «Аппликация». **Повторять** за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев. **Учиться** располагать детали аппликации в пространстве листа. Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
9.	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Бабочка».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

			Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
10.	*Практическая работа* по образцу: «Птица»	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** располагать детали аппликации в пространстве листа.
	Работа с бумагой.		
11.	Виды бумаги и её свойства. Коллекция образцов бумаги.	1	**Рассматривать и запоминать** сорта и виды бумаги. **Соотносить** сорт бумаги с изделием. **Собрать** коллекцию из разных сортов и видов бумаги. **Находить** в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.
12.	Знакомство с треугольником. Складывание из бумаги елочки.	1	**Рассматривать, узнавать и называть** геометрическую фигуру треугольник. **Определять и называть** признаки геометрической фигуры треугольник. **Различать** треугольники по величине. **Устанавливать** сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. **Учиться** складывать треугольник из квадратного листа бумаги.
13.	Знакомство с квадратом. Складывание стаканчика для семян.	1	**Рассматривать, узнавать и называть** геометрическую фигуру квадрат. **Определять и называть** признаки геометрической фигуры квадрат. **Различать** квадраты по величине.

			Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. **Учиться** складывать стаканчик для семян из квадратного листа бумаги.
14.	Знакомство с прямоугольником. Складывание наборной линейки.	1	**Рассматривать, узнавать и называть** геометрическую фигуру прямоугольник. **Определять и называть** признаки геометрической фигуры прямоугольник. **Различать** прямоугольники по величине. **Устанавливать** сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. **Учиться** складывать наборную линейку из прямоугольного листа бумаги.
15.	Инструменты для работы с бумагой. Приемы работы ножницами.	1	**Рассматривать, запоминать и говорить** о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними. **Выработка** навыка правильно держать ножницы и бумагу. **Выполнение** имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). **Резание** бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие. **Закреплять** знания о геометрических фигурах квадрат, треугольник.
16.	Приемы резания ножницами по прямым линиям. Геометрический орнамент квадрат.	1	**Выработка** навыка правильно держать ножницы и бумагу.

			Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие. **Закреплять** знания о геометрических фигурах квадрат.
17.	Приемы резания по прямым линиям. Орнамент из треугольников.	1	**Выработка** навыка правильно держать ножницы и бумагу. **Резание** бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие. **Закреплять** знания о геометрических фигурах треугольник.
18.	*Практическая работа:* Орнамент «Парусник».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** располагать детали аппликации в пространстве листа.
2 четверть – 14 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
19.	Техника безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	**Вспоминать и говорить** о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из глины. **Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.

20.	Лепка по образцу овощей и фруктов	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Развивать** ритмичные кругообразные движения рук. **Осваивать** пластический способ лепки. **Учится** лепить предметы шаровидной формы.
21.	Изготовление многодетальной игрушки «Пирамидка».	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Развивать** ритмичные кругообразные движения рук. **Осваивать** пластический способ лепки. **Лепить** отдельные детали фигурок. **Соединять** детали в заданной последовательности.
22.	Макет «Грибная поляна».	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Осваивать** пластический способ лепки. **Лепить** отдельные детали фигурок. **Соединять** детали в заданной последовательности.
23.	Изготовление ежика из шишки и пластилина	1	**Узнавать и называть** в изделиях, сделанных из шишек, образы предметов реальной действительности. **Рассматривать и запоминать** основные признаки еловых шишек. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

24.	Изготовление игрушки «Цыпленок».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
25.	*Практическая работа по образцу:* бабочки из пластилина и природного материала.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
	Работа с бумагой.		
26.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1	**Смотреть и слушать, понимать и выполнять** в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. **Осваивать** приемы разрывания и обрывания бумаги. **Развивать** мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. **Закрепление** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
27.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1	**Повторять** за учителем анализ образца объемных изделий, сделанных из бумаги **Рассматривать и понимать** графические изображения, последовательности изготовления объемных изделий. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Овладевать** разными приемами обработки бумаги.
28.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной кошечкой.	1	**Повторять** за учителем анализ образца объемных изделий, сделанных из бумаги

			Рассматривать и понимать графические изображения, последовательности изготовления объемных изделий. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Овладевать** разными приемами обработки бумаги.
29.	Изготовление игрушки бумажный фонарик.	1	**Рассмотрение, узнавание и называние** предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. **Закреплять** приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
30.	Изготовление декоративной елочной веточки.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами обработки бумаги.
31.	Изготовление новогодней гирлянды флажки.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами обработки бумаги.
32.	*Практическая работа:* Изготовление бумажного цветка.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.

			Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами обработки бумаги.
3 четверть – 18 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
33.	Правила безопасной работы в мастерской. Инструменты, применяемые при работе с пластилином.	1	**Называть** инструменты для работы с пластилином. **Запоминать и соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
34.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения. **Овладевать** элементарными приемами работы с пластилином.
35.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Изготовление фигурки котика.	1	**Повторять** за учителем анализ образца изделия из пластилина. **Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. **Рассматривать и понимать** графические изображения. **Овладевать** элементарными приемами работы с пластилином.
36.	*Практическая работа по образцу:* изготовление фигурки собачки.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

			Учиться овладевать разными приемами изготовления изделий из пластилина.
	Работа с бумагой (аппликации).		
37.	Приемы работы с ножницами по изогнутым линиям. Вырезание листочков.	1	**Овладение** резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Выработка** навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников. **Рисование** карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. **Развитие** согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.
38.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание). Аппликация ветка рябины.	1	**Повторять** за учителем планирование хода работы над изделием. **Осваивать** приемы сминания бумаги. **Учится** скатывать из бумаги шар. **Выполнять** практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
39.	Резание ножницами по кривым линиям. Аппликация «Цветы в корзине».	1	**Повторять** за учителем планирование хода работы над аппликацией. **Закрепление** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию. **Овладение** резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
40.	*Практическая работа:* изготовление поздравительной открытки	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.

			Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами изготовления изделий из бумаги.
	Работа с нитками.		
41.	Виды и свойства ниток. Наматывание ниток в клубок.	1	**Рассматривать и запоминать** из чего делают нитки. **Определять и называть** свойства ниток. **Узнавать и называть** цвета, в которые окрашивают нитки. **Учиться** перематывать нити из мотка в клубок. **Развивать навык** удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
42.	Изготовление игрушки «Бабочка».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** наматывать нить на картонную основу.
43.	Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	1	**Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Учиться** наматывать нить на картонную основу.
44.	*Практическая работа:* изготовление игрушки цветок.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами изготовления изделия из ниток.

	Работа с бумагой (аппликации).		
45.	Вырезание предметов круглой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	**Вырезание** из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). **Развитие умения** вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям. **Рисование** карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. **Развитие** пластичности кисти руки, точности и плавности движений. **Выработка** аккуратности. **Овладение** знаниями о геометрической фигуре круг. **Закрепление** знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).
46.	Вырезание из бумаги предметов овальной формы. Аппликация «Цыпленок в скорлупе».	1	**Вырезание** из бумаги предметов овальной формы. **Развитие умения** вырезать овал из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям. **Рисование** карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. **Развитие** пластичности кисти руки, точности и плавности движений. **Выработка** аккуратности. **Овладение** знаниями о геометрической фигуре овал. **Закрепление** знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).
47-48.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги.	2	**Овладение** понятием «симметрия».

			Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. **Нахождение** в пространстве помещения симметричных предметов. **Закреплять** прием сгибания бумаги пополам. **Закреплять** приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Осваивать** прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение.
49.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	1	**Закреплять** прием сгибания бумаги пополам. **Закреплять** приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Осваивать** прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. **Вырабатывать** умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение. **Закреплять** приемы резания бумаги.
50.	*Практическая работа:* аппликация «гусеница».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

			Учиться овладевать разными приемами изготовления изделия из бумаги.
4 четверть – 16 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
51.	Правила безопасной работы в мастерской. Знакомство с макетами.	1	**Соблюдать** правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. **Овладение** понятием «макет». **Рассмотрение, узнавание и называние** предметов объединённых понятием «макет».
52.	Изготовление макета «Снегурочка в лесу».	1	**Закреплять** приемы лепки. **Лепить** отдельные детали фигурок. **Соединять** детали в заданной последовательности. **Использовать** сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. **Закреплять** умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
53-54.	Изготовление макета к сказке «Колобок».	2	**Закреплять** приемы лепки. **Лепить** отдельные детали фигурок. **Соединять** детали в заданной последовательности. **Использовать** сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. **Закреплять** умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения

			деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
Промежуточная аттестация			
55.	*Практическая работа:* изготовление ёжика из пластилина и травы.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами изготовления изделий из пластилина и природного материала.
	Работа с бумагой (аппликации).		
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	**Запоминание** правил работы с клеем и кистью. **Закрепление** приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». **Закрепление** приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. **Развитие** согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. **Овладение** умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги.
57.	Складывание из бумаги (по типу гармошка). Изготовление декоративной птицы со складными крыльями.	1	**Ориентироваться и находить** в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их **называть**. **Понимать** инструкцию, содержащую пространственные характеристики, и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. **Учится совмещать** противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. **Конструировать** предмет из деталей, сложенных из бумаги.

58.	Складывание фигурок из бумаги. «Пароход».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Овладевать** разными приемами обработки бумаги.
59.	Складывание фигурок из бумаги. «Стрелка».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Овладевать** разными приемами обработки бумаги.
60.	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги. Изготовление закладки для книг с орнаментом.	1	**Запоминание** правил работы с клеем и кистью. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Овладевать** разными приемами обработки бумаги.
61.	*Практическая работа:* изготовление открытки с орнаментом.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать разными приемами изготовления изделий из бумаги.
	Работа с нитками (шитьё по проколу).		
62.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	1	**Слушать и запоминать** правила обращения с иглой, ножницами. **Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Познакомиться** с приемом шитья «игла вверх-вниз».

63.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».
65.	Приемы шитья. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».
65.	Приёмы вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (большой иглой). **Овладевать** приемом шитья «игла вверх-вниз».
66.	*Практическая работа:* закладка для книг с декоративной строчкой.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы. **Учиться** овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».

II класс
1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			
1.	Знакомство с мастерской. Правила поведения в мастерской.	1	**Отвечать** на поставленные учителем вопросы. **Повторять и закреплять** навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. **Узнавать и называть** материалы, инструменты и виды ручного труда. **Ориентироваться** в учебнике, рабочих тетрадями и других иллюстративных материалах.
	Работа с бумагой.		

2.	Виды бумаги и её назначение. Разбор бумаги по видам.	1	**Закреплять и овладевать** новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи. **Узнавать и называть** разные сорта бумаги. **Составлять** коллекцию бумаги. **Сравнивать** разные сорта бумаги. **Определять** зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и **называть** их. **Называть** свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. **Читать** правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.
3.	Аппликация из бумаги с использованием шаблонов «Цветок».	1	**Освоить и запомнить** работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными). **Запомнить и повторить** правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. **Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. **Планировать** работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Вырезать** по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов. **Использовать** полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.
4.	Аппликация «Грибы на полянке».	1	**Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. **Планировать** работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Переводить** детали на бумагу с помощью шаблонов.

			Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов. **Использовать** полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.
5.	Объемная игрушка из кругов «Мухомор».	1	**Узнавать, называть** геометрическую фигуру круг. **Анализировать** форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью учителя и самостоятельно. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно. **Закреплять** навык вырезания по длинной прямой и кругу. **Совершенствовать** умения разметки деталей по шаблону.
6.	Объемная игрушка из полос бумаги «Медведь».	1	**Совершенствовать** технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону». **Научиться** склеивать полосы-заготовки кольцом. **Овладеть** сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».
7.	Объемная игрушка из полос бумаги «Змея».	1	**Анализировать** форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью учителя и самостоятельно. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно. **Научиться** склеивать полосы-заготовки кольцом. **Овладеть** сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».
8-9.	*Практическая работа*: объемная аппликация «Цветы».	2	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

2 четверть – 7 часов			
	Работа с нитками.		
10.	Правила безопасного поведения в мастерской. Виды и свойства ниток.	1	**Повторять и закреплять** навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. **Смотреть** в учебнике **и называть** свойства ниток по вопросам учителя. **Узнавать, называть** в изделиях из ниток предметы реальной действительности. **Выделять** признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя.
11.	Изготовление кисточки из нитей 2 цветов. Сочетание цветов в кисточке.	1	**Планировать** ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. **Закреплять** прием намотки ниток на картон. **Оценивать** качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность перевязывания пучка ниткой. **Овладевать** предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). **Развивать** пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. **Развивать** навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.
12.	Плетение шнурка в 3 конца (коса). Изготовление из шнурка браслета на руку.	1	**Освоить и запомнить** работу с нитками. **Планировать** ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. **Учиться** плести из 3 нитей косу. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

13.	*Практическая работа:* изготовление сувениров – стилизованных человечков.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
	Работа с бумагой.		
14.	Изготовление аппликации из готовых деталей «Снеговик».	1	**Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. **Планировать** работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Использовать** полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.
15.	Игрушка на елку, из симметричных деталей «Елка».	1	**Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. **Планировать** работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Закреплять** прием сгибания бумаги пополам. **Закреплять** приемы резания бумаги. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
16.	*Практическая работа по образцу*: изготовление новогодней маски и оформление её по выбору.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
3 четверть – 10 часов			
	Работа с текстильными материалами		
17.	Правила безопасной работы с иглой и ножницами. Виды тканей и ниток для шитья.	1	**Закреплять** навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. **Осознавать** значение ткани в жизни человека.

			Рассматривать иллюстрации в учебнике. **Узнавать и называть** растения, из которых делают нитки. **Узнавать** животных, из шерсти которых делают нитки. **Учиться** распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
18.	Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Разбор ткани по видам.	1	**Составление** коллекции разных сортов тканей. **Учиться** определять лицевую и изнаночную сторону ткани. **Учиться** распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
19.	Виды стежков: «вперед иголку» на образце.	1	**Овладение** технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани. **Развивать** навык работы колющими инструментами (иглой). **Учиться** выполнять прямую строчку. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность. **Развивать** ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.
	Салфетка с бахромой.		
20.	Изготовление бахромы.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Освоить** выполнение бахромы по краю изделия. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
21	Прокладывание стежка « вперед иголку» по рисунку «Яблоко».	1	**Развивать** навык работы колющими инструментами (иглой). **Учиться** выполнять прямую строчку. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, точность. **Развивать** ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.

22.	Правила безопасной работы с утюгом. Утюжка салфетки.	1	**Повторить** правила безопасной работы с утюгом. **Закрепить** навык утюжки хлопчатобумажных тканей.
	Подставка под горячее.		
23.	Виды пуговиц. Пришивание пуговиц с 2 отверстиями на образце.	1	**Рассматривать** иллюстрации в учебнике, **узнавать и говорить** об увиденных изображениях пуговиц. **Познакомиться** с различными видами пуговиц, **поговорить** о назначении пуговиц. **Учиться** пришивать пуговицы с 2 отверстиями.
24-25.	Пришивание пуговиц с 2 отверстиями на круглую салфетку из драпа.	2	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Освоить** приемы пришивания пуговиц с 2 отверстиями. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
26.	*Практическая работа:* оформление края подставки стежком «вперед иголку».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
4 четверть – 8 часов			
27.	Правила поведения в мастерской. Т.Б. при работе с ножницами.	1	**Повторять и закреплять** навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. **Закреплять** знания о применении ножниц. **Осваивать** правила хранения инструментов и безопасной работы с ними.
	Основы художественной обработки различных материалов.		
28.	Работа с гофрированной бумагой. Изготовление букета весенних цветов.	1	**Узнавать** о свойствах гофрированной бумаги. **Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.

			Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Закреплять** прием сгибания бумаги пополам. **Закреплять** приемы резания бумаги. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
Промежуточная аттестация.			
29.	*Практическая работа:* изготовить букет весенних цветов.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
30.	Знакомство с кожей. Приемы работы с ней.	1	**Узнавать** о видах и свойствах натуральной кожи. **Знакомство** с инструментом для обработки кожи. **Изучить** основные приемы обработки кожи.
31.	Изготовление подвески квадрат.	1	**Анализировать** образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. **Планировать** работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. **Закреплять** приемы работы с кожей. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
32-33.	Аппликация из ткани «Весна».	2	**Повторять** за учителем планирование хода работы над аппликацией. **Закрепление** знаний об аппликации. **Учиться** изготавливать аппликацию. **Овладение** резанием ткани по лекалам.
34.	*Практическая работа по образцу:* салфетка с аппликацией.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.

			Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.

III класс
1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			
	Работа с природными материалами		
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Виды природных материалов	1	**Подготовить** свое рабочее место самостоятельно. **Рассмотреть и обобщить** материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки и др.), **назвать и вписать** одним словом (текстильные). **Рассмотреть и обобщить** предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, кисть, шило и др.), **назвать и вписать** одним словом (инструменты). **Подбирать** материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно. **Рассмотреть** иллюстрации в учебнике **и рассказать** о видах природных материалов, выделяя их свойства самостоятельно. **Рассмотреть** иллюстрации в учебнике **и определить** вид работы (аппликация) самостоятельно.
2	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»	1	**Отвечать** на вопросы и вписывать слова самостоятельно. **Сравнивать и находить** сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя. **Называть** основные признаки аппликационных изображений самостоятельно.

			Анализировать содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства, по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. **Составлять** аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. **Закреплять** навык работы с засушенными листьями и скорлупой грецких орехов. **Закреплять** навык организации рабочего места при работе с природными материалами. **Развивать** воображение.
	Работа с бумагой и картоном		
3	Сорта бумаги и её назначение. Виды и приёмы работы с бумагой и картоном.	1	**Определять** сорт бумаги по изделию. **Сравнивать** бумагу разных сортов. **Узнавать и называть** виды работы с бумагой (аппликация). **Узнавать и называть** приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги).
4	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	1	**Сравнивать** расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике. **Сравнивать** аппликации с разными контурными изображениями и **отвечать на вопросы.** В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный? **Выполнять** задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно. **Совершенствовать** навык обведения шаблонов сложной конфигурации. **Обрывать** бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения. **Наклеивать** полученный силуэт на бумажную основу.

5	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	1	**Освоить** понятие «окантовка». **Овладеть** способом окантовки картона полосками бумаги. **Понять и запомнить** способ окантовки картона полосками и листом бумаги. **Выполнять** разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. **Резать** ножницами по прямой линии. **Сгибать** бумагу пополам. **Наносить** клей на детали и приклеивать их на картон.
	Работа с проволокой		
6	Знакомство с проволокой.	1	**Давать** определение понятия «проволока» **Рассматривать, понимать, называть различать** разные виды проволоки. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из проволоки. **Рассматривать, запоминать и называть** инструменты для работы с проволокой. **Запоминать и соблюдать** правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой. **Организовывать** рабочее место для работы с проволокой.
7	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1	**Рассматривать и запоминать** приемы сгибания проволоки. **Овладевать** правильным захватом инструментов. **Выполнять** упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотке на карандаш и сгибанию проволоки под прямым углом плоскогубцами. **Закреплять** навык резания проволоки кусачками. **Закреплять** приемы сгибания проволоки под прямым углом плоскогубцами.

			Развивать воображение в процессе создания образа предмета из природного материала и проволоки. **Анализировать** образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Развивать** физическую силу рук.
	Работа с древесиной		
8	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1	**Рассматривать, понимать, называть различать** понятия «дерево» и «древесина». **Называть и писать** части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни). **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из древесины. **Рассматривать** иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах. **Называть** инструменты для работы с древесиной. **Запоминать и соблюдать** технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной. **Посетить и ознакомиться** со школьной столярной мастерской.
9	*Практическая работа:* Изготовление колышка для растений.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
2 четверть – 7 часов			
	Работа с природными материалами		

10.	Знакомство: объёмные изделия из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы	1	**Анализировать** образец изделия по вопросам учителя и самостоятельно. **Рассказывать** о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. **Закреплять** навык работы с сухой тростниковой травой. **Развитие** тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия. **Развивать** воображение.
	Работа с металлоконструктором		
11	Изделия из металлоконструктора. Инструменты для работы	1	**Рассказывать** о сборочных работах и их значении. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. **Рассматривать, запоминать и называть** инструменты для работы с деталями металлоконструктора. **Рассматривать и называть** детали металлоконструктора. **Находить, называть и запоминать** нужные детали металлоконструктора. **Рассматривать и называть** инструменты для работы с металлоконструктором.
12	Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника и квадрата	1	**Рассматривать, выбирать и называть** нужные детали (планки, винт, гайка). **Считать и отвечать на вопросы** о количестве отверстий в планках самостоятельно. **Завинчивать** гайку пальцами, затем гаечным ключом. **Закреплять** знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат». **Подбирать** нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужное количество винтов и гаек.

			Производить сборку изделий по образцу. **Закреплять** правильный захват инструмента. **Развивать** моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев, регуляцию мышечного усилия и ритмичность движений.
	Работа с проволокой		
13	Изготовление из проволоки букв: Л, С, О, В, М	1	**Соблюдать** правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой. **Организовывать** рабочее место для работы с проволокой. **Отвечать** на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах. **Развивать** зрительный образ букв, подлежащих изготовлению, и их начертание. **Осваивать** навык формообразования из проволоки букв. **Производить** разметку проволоки по линейке. **Закреплять** навык резания проволоки заданного размера кусачками. **Закреплять** правильный захват инструмента. **Совершенствовать** приемы сгибания проволоки. **Работать** в коллективе.
	Работа с бумагой и картоном		
14	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание)	1	**Узнавать и называть** приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, сгибание бумаги). **Выполнять** разметку бумаги и картона по шаблону и линейке. **Резать** ножницами по прямой линии. **Сгибать** бумагу пополам.

15	Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги	1	**Узнавать и называть** приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. **Производить** разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. **Резать** ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. **Вырезать** силуэты предметов симметричного строения. **Осуществлять** сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос. **Выполнять** отделку изделий аппликацией. **Рассказывать** о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Изготавливать** изделие в соответствии с технологией.
16	*Практическая работа:* Изготовление цепочки из бумажных колец	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
3 четверть – 11 часов			
	Работа с текстильными материалами		
17	Применение ниток. Правила обращения с иглой	1	**Рассмотреть** иллюстрации в учебнике и проговорить или прочитать, как используют нитки в работе. **Выполнить** практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка. **Рассматривать** иллюстрации в учебнике, **понимать и говорить** развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. **Рассматривать, сравнивать и находить** различие в тканях по цвету.

			Рассматривать иллюстрации и **отвечать** на вопросы, **вписывать** ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. **Подготовить** свое рабочее место к работе с текстильными материалами
18	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	**Рассматривать, узнавать и называть** изделия, сшитые из ткани и других материалов. **Различать** виды строчек и стежков. **Использовать** в речи технико-технологические понятия этого раздела. **Осваивать** технологии изготовления изделий из ткани. **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. **Закреплять** правила безопасной работы иглой. **Овладевать** строчкой прямого стежка.
19	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками	1	**Различать** виды строчек и стежков. **Использовать** в речи технико-технологические понятия этого раздела. **Осваивать** технологии изготовления изделий из ткани. **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. **Закреплять** правила безопасной работы иглой. **Овладевать** строчкой косого стежка.
20	Изготовление закладки из фотоплёнки	1	**Употреблять** в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани,

			выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка). **Употреблять** в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу-вверх). **Закреплять** правила безопасной работы иглой. **Овладеть** строчкой косого стежка. **Вырабатывать** плавные, равномерные, ритмичные движения.
	Работа с древесиной		
21	Способы обработки древесины ручными инструментами	1	**Употреблять** в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Изготавливать** несложные предметы из древесных материалов. **Овладевать** технологией ручной обработки древесных материалов. **Вырабатывать** навык работы с ручными инструментами и приспособлениями. **Развивать** ритмичные движения, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев, тактильные ощущения (гладкая, шероховатая поверхность).
22	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака»	1	**Знакомится** с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. **Овладевать** технологией изготовления аппликации из древесных опилок.

			Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Закрепить** понятие «аппликация» и **определять** ее признаки. **Развивать** воображение. **Организовывать** свое рабочее место для работы с опилками.
	Работа с бумагой и картоном		
23	Изготовление открытки к 23 февраля	1	**Называть** приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. **Производить** разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. **Резать** ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. **Вырезать** силуэты предметов симметричного строения. **Осуществлять** сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос. **Выполнять** отделку изделий аппликацией. **Рассказывать** о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Изготавливать** изделие в соответствии с технологией.
24	Изготовление открытки к 8 Марта	1	**Называть** приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. **Производить** разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. **Резать** ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. **Вырезать** силуэты предметов симметричного строения.

			Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос. **Выполнять** отделку изделий аппликацией. **Рассказывать** о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Изготавливать** изделие в соответствии с технологией.
	Работа с текстильными материалами		
25	Ткань. Виды работы с тканью	1	**Рассматривать** иллюстрации в учебнике, **понимать и говорить** развернутыми предложениями о последовательности производства ткани. **Рассматривать, сравнивать и находить** различие в тканях по цвету. **Рассматривать** иллюстрации и **отвечать** на вопросы, **вписывать** ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя. **Подготовить** свое рабочее место к работе с текстильными материалами.
26	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка	1	**Употреблять** в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка). **Употреблять** в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу-вверх). **Закреплять** правила безопасной работы иглой. **Овладеть** строчкой косого стежка. **Вырабатывать** плавные, равномерные, ритмичные движения
27	*Практическая работа:* Изготовление прихватки	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.

			Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
4 четверть – 7 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
28	Объёмные изделия из картона. Назначение, формы и детали коробок	1	**Запоминать и говорить** о назначении, свойствах картона. **Рассматривать, узнавать и называть** форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона. **Осваивать** технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя. **Осваивать** технологию изготовления коробки с бортами, соединенными встык, с опорой на предметно-операционный план и с помощью учителя. **Соблюдать** аккуратность в работе.
29	Изготовление открытых коробок из тонкого картона с помощью клапанов	1	**Работать** в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Использовать** в практической деятельности приемы работы с бумагой. **Контролировать** свои действия в ходе и конце выполнения задания.
Промежуточная аттестация			
30	*Практическая работа:* Изготовление открытых коробок с бортами, соединёнными встык	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
	Работа с текстильными материалами		

31	Закрепление познавательных сведений о нитках. Правила безопасной работы с утюгом.	1	**Различать** виды строчек и стежков. **Использовать** в речи технико-технологические понятия этого раздела. **Осваивать** технологии изготовления изделий из ткани. **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек. **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. **Использовать** изделия из ткани в быту и учебе.
32	Изготовление закладки для книг.	1	**Закреплять** правила безопасной работы иглой. **Овладеть** строчкой косого стежка. **Вырабатывать** плавные, равномерные, ритмичные движения.
	Работа с бумагой и картоном		
33	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел	1	**Узнавать, называть** геометрическое тело цилиндр и конус. **Рассматривать и запоминать** признаки цилиндра и конуса. **Рассматривать и анализировать** игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно. **Работать** в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Использовать** в практической деятельности приемы работы с бумагой. **Контролировать** свои действия в ходе и конце выполнения задания.
34	*Практическая работа:* Изготовление из бумаги матрёшки (из конусов).	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.

IV класс

1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
1	Бумага, её виды, свойства, цвет. Материалы, инструменты и приспособления. Аппликация «Коврик»	1	**Подготовить** свое рабочее место к работе с бумагой. **Рассматривать, определять, рассказывать** о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. **Смотреть** иллюстрации в учебнике, **называть и вписывать** названия видов бумаги самостоятельно. **Рассматривать** иллюстрации в учебнике, **узнавать и отвечать** на вопросы учителя развернутыми предложениями о свойствах бумаги самостоятельно. **Узнавать, называть и находить** сходство и различия в геометрических фигурах. **Рассматривать** иллюстрации в учебнике, **узнавать, вспоминать и называть** самостоятельно технологические операции с бумагой. **Смотреть** иллюстрации в учебнике, **называть и вписывать** названия видов работы с бумагой.
2	Размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Геометрическая фигура - раскладка.	1	**Называть** самостоятельно технологические операции с бумагой. **Узнавать и называть** самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник». **Выполнять** приемы резания сгибания и склеивания деталей.

			Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка».
3	Виды работы с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. «Рыбка», «Аквариум»	1	**Называть** вид работы с бумагой способом складывания (оригами). **Рассматривать, понимать, называть** условные обозначения на рисунках-схемах. **Развивать** умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения. **Работать** в соответствии с пунктами плана. **Вырабатывать** точность при сгибании бумаги. **Развивать** аккуратность при выполнении предметно-практических действий.
4	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Геометрический конструктор» «Самолёт»	1	**Закреплять** умения находить на линейке нужное количество сантиметров. **Учиться** переводить нужное количество миллиметров в сантиметры. **Чертить** отрезки заданной длины в миллиметрах. **Изготавливать** изделие по графическому плану. **Совершенствовать** точность движений при разметке и резании заготовки по размеченным линиям. **Развивать** наглядно-действенное мышление, внимание, память, воображение в игре «Геометрический конструктор».
	Работа с тканью		
5	Ткань. Её виды, свойства, цвет. Материалы и приспособления. Изготовление ткани. Плетёный коврик.	1	**Подготовить** свое рабочее место к работе с текстильными материалами. **Рассматривать** материалы, инструменты и приспособления, **называть** и **объединять** их в группы самостоятельно.

			Рассматривать изображения изделий, **называть и вписывать** названия видов ткани, из которых они сшиты, самостоятельно. **Рассматривать** образцы и изображения цветных тканей и **отвечать** на вопросы об их свойствах самостоятельно. **Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать** названия видов работы с тканью и нитками. **Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать** названия технологических операций при работе с тканью и нитками.
6	Технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани «Кукла-скрутка»	1	**Закреплять и совершенствовать** навыки работы с текстильными материалами **Овладевать** новыми способами и приемами выполнения технологических операций. **Расширять** технические знания о разнообразных видах работы с текстильными материалами. **Знакомится** с искусством изготовления тряпичных кукол и **запоминать** значение куклы в жизни человека. **Осваивать** прием скручивания ткани. **Овладевать** технологией изготовления куклы-скрутки с опорой на предметно-операционный план. **Развивать** ритмичность движений кистей рук, дифференциацию движений пальцев; координацию рук, регуляцию мышечного усилия.
7	Отделка изделий из ткани.	1	**Запоминать и различать** способы отделки изделий из ткани. **Рассматривать** аппликации из ткани и **запоминать** назначение аппликации. **Расширять** представления о свойствах ткани (холста). **Закреплять** знания о полотняном переплетении нитей.

8	Салфетка с аппликацией, знакомство с изделием. Раскрой салфетки.	1	**Анализировать** изделие, выделяя его признаки и детали. **Осваивать** технологию изготовления салфетки с отделкой тесьмой в соответствии с пунктами плана работы самостоятельно. **Развивать** умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
9	*Практическая работа*: «Салфетка с аппликацией».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
2 четверть – 8 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
10	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. «Цыплёнок в скорлупе»	1	**Совершенствование** умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону.
11	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. «Летающий диск»	1	**Рассматривать, рассказывать** о применении чертежных инструментов самостоятельно. **Знакомиться** с циркулем и **овладевать** навыками работы с ним. **Запоминать** правила вычерчивания окружности с применением циркуля. **Рассматривать** изображения круга, окружности, сравнивать их и устанавливать сходство и различия между ними. **Изготавливать** изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля.

12	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. «Попугай»	1	**Закреплять** знания о циркуле и работе с ним. **Развивать** навык вычерчивания окружности с помощью циркуля. **Овладевать** навыком экономной разметки бумаги. **Изготавливать** многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля. **Совершенствовать** качество работы при вырезании и сгибании бумаги. **Развивать** умение соблюдать точность при сборке многодетального изделия с опорой на операционный план.
13	Развёртка изделия. Конверт для писем	1	**Рассматривать, запоминать и давать определение** понятия «развертка». **Рассматривать и анализировать** изделие, **отвечать** на вопросы учителя. **Работать** по плану. **Совершенствовать** навыки разметки по шаблону, резания по прямой длинной и короткой линии, склеивания. **Изготавливать** изделия на основе развертки.
14	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт	1	**Овладевать** элементами графической грамоты. **Рассматривать, понимать, называть** условные обозначения на рисунках-схемах. **Развивать** умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения. **Работать** в соответствии с пунктами плана. **Вырабатывать** точность при сгибании бумаги. **Развивать** аккуратность при выполнении предметно-практических действий.

15	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим рисунком»	1	**Рассматривать, рассказывать** о применении чертежных инструментов самостоятельно. **Знакомиться** с угольником и овладевать приемами работы с ним. **Рассматривать** изображения углов и **вписывать** названия углов. **Узнавать, называть** признаки геометрических фигур (квадрат, треугольник, ромб, круг). **Овладевать** построением углов с помощью линейки и угольника. **Изготавливать** изделия с предварительной разметкой с помощью угольника.
16	Разметка прямоугольника с помощью угольников. Закладка из зигзагообразных полос	1	**Овладевать** построением углов с помощью линейки и угольника. **Изготавливать** изделия с предварительной разметкой с помощью угольника.
17	*Практическая работа:* «Закладка из зигзагообразных полос».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
3 четверть – 10 часов			
	Работа с тканью		
18	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Салфетка-прихватка	1	**Рассматривать, сравнивать, находить** сходство и различие в изделиях из ткани. **Отвечать** на поставленные вопросы в учебнике или вопросы учителя об изделиях. **Закреплять** знания об инструментах, используемых в швейных работах.

			Повторять приемы сшивания деталей строчкой прямого стежка. **Осваивать** ручную строчку косого стежка по краю изделия. **Контролировать** правильность выполнения проколов, расстояния между проколами, натяжение нити. **Развивать** внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении действий. **Развивать** точность, ритмичность между стежками.
	Работа с нитками		
19	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	1	**Рассматривать, узнавать и называть** изделия из ниток и **запоминать** их применение. **Совершенствовать** приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. **Осваивать** технологию изготовления цветов из ниток. **Овладевать** умением выполнять обмотку картонных колец с применением иглы. **Изготавливать** помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом самостоятельно. **Развивать** внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.
	Работа с металлом		
20	Что надо знать о металле. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Дерево, паук	1	**Слушать и запоминать** познавательные сведения о металле. **Запоминать и употреблять** в речи технико-технологические термины и понятия. **Расширять** технические знания о видах металла. **Осваивать** практические навыки работы с металлом.

			Воспринимать зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги. **Рассказывать** о ее свойствах (тонкая, гладкая; мнется, рвется, сгибается и др.). **Смотреть и называть** знакомые инструменты для работы по металлу. **Овладевать** приемами обработки металлической фольги. **Развивать** физическую силу рук, **укреплять** мышечную систему верхних конечностей, **регулировать** мышечное усилие кистей рук при выполнении практических действий, **развивать** координацию движений рук. **Изготавливать** изделие из фольги, используя прием скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.
	Работа с бумагой и картоном		
21	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка» «Складные часы»	1	**Совершенствование** умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей способом вычерчивания окружности с помощью циркуля. **Совершенствование** навыка сгибания деталей пополам. **Смотреть, узнавать, развивать** навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника). **Изготавливать** изделия на основе кругов с предварительным их делением на равные части.
22	Деление круга на равные части с помощью линейки и угольника. Объёмное ёлочное украшение	1	**Смотреть, узнавать, развивать** навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).

			Изготавливать изделия на основе кругов с предварительным их делением на равные части.
23	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Матрёшка	1	**Овладеть** понятием «тиражирование» **и использовать** его в речи. **Закреплять** умение размечать заготовку с помощью линейки. **Закреплять** умение складывать бумагу гармошкой самостоятельно. **Закреплять** умение делить круг на равные части с помощью угольника самостоятельно. **Совершенствовать** навык резания бумаги по кругу. **Изготавливать** изделие, используя приемы тиражирования, разметки, вырезания и склеивания деталей.
24	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Птица	1	**Закрепить** знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам. **Развивать** навык разметки по шаблону сложной конструкции. **Развивать** точность движений при удержании шаблона сложной конструкции. **Развивать** регуляцию мышечного усилия при выполнении приема «надрез по вертикальной линии». **Изготавливать** изделия из вырезанных симметричных деталей.
25	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Планер	1	**Рассматривать, запоминать и давать определение** понятия «чертеж» и **употреблять** его в речи. **Понимать и запоминать** графическую грамоту, **называть** чертежные линии. **Закреплять** навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой).

			Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.
26	Линии чертежа. Чтение чертежа.	1	**Рассматривать, запоминать и давать определение** понятия «чертеж» и **употреблять** его в речи. **Понимать и запоминать** графическую грамоту, **называть** чертежные линии. **Закреплять** навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой). **Развивать** внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.
27.	*Практическая работа:* «Летающая модель самолета».	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
4 четверть – 8 часов			
	Работа с проволокой		
28	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки животных	1	**Давать** определение понятия «проволока» **Рассматривать, понимать, называть различать** разные виды проволоки. **Рассматривать, узнавать и говорить** об увиденных предметах, сделанных из проволоки. **Рассматривать, запоминать и называть** инструменты для работы с проволокой. **Запоминать и соблюдать** правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой. **Организовывать** рабочее место для работы с проволокой.
29	Сборка изделия из разных материалов. Муха	1	**Закреплять** навык резания проволоки кусачками.

			Закреплять приемы сгибания проволоки под прямым углом плоскогубцами. **Развивать** воображение в процессе создания образа предмета из природного материала и проволоки. **Анализировать** образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. **Планировать** ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план. **Развивать** физическую силу рук. **Развивать** моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.
	Работа с бумагой и картоном		
30	Сгибание бумаги. Открытая коробочка	1	**Овладевать** элементами графической грамоты. **Рассматривать, понимать, называть** условные обозначения на рисунках-схемах. **Развивать** умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения. **Работать** в соответствии с пунктами плана. **Вырабатывать** точность при сгибании бумаги. **Развивать** аккуратность при выполнении предметно-практических действий.
	Работа с древесиной		
31	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	**Рассматривать, понимать, называть различать** понятия «дерево» и «древесина». **Называть и писать** части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни). **Называть** инструменты для работы с древесиной.

			Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной. **Овладевать** технологией изготовления аппликации из древесных опилок. **Планировать** работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. **Закрепить** понятие «аппликация» и **определять** ее признаки. **Развивать** воображение. **Организовывать** свое рабочее место для работы с опилками.
Промежуточная аттестация			
32	*Практическая работа:* Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.
	Ремонт одежды		
33	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	**Рассмотреть** на рисунках дефекты одежды, **определить, назвать** их и **вписать** вид необходимой починки. **Рассмотреть** на рисунках пуговицы, **ответить** на поставленные в учебнике или учителем вопросы. **Овладеть** приемами пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком с опорой на предметно-операционный план. **Повторять и закреплять** знания о работе иглой. **Запоминать и выполнять** операции, необходимые при пришивании пуговиц.

			Развивать внимание, зрительно-двигательную координацию, пространственную ориентировку, точность и аккуратность при выполнении ручных швейных работ.
34	*Практическая работа:* Пришивание пуговиц с ушком.	1	**Планировать** ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. **Выполнять** изделие в соответствии с намеченным планом работы.