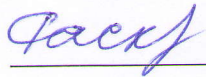


Рассмотрено на заседании ШМО
учителей иностранных языков
Протокол № 1 от 28.08.2019

Председатель ШМО



В.М. Раскудакина



Утверждаю:

Директор МБОУ «Школа № 35

Л.И. Степанова

Рабочая программа по английскому языку

5-9 классы

ПРОГРАММА: Английский язык: программа: 5 -9 классы

М.В.Вербицкая М.: Вентана-Граф, 2013

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ для учащихся: английский язык, 5, 6, 7, 8, 9 класс:
учебник для образовательных организаций Forward в двух частях

М.В.Вербицкая, Брайан Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред.

М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф: Pearson Education Limited, 2014

(Forward)

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ: английский язык, 5, 6, 7, 8, 9 класс: рабочая тетрадь
для учащихся общеобразовательных учреждений М.В.Вербицкая, Брайан
Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред. М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф:
Pearson Education Limited, 2014 (Forward)

CD: аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради 5-9 класс

М.В.Вербицкая, Брайан Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред.

М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф: Pearson Education Limited, 2014

(Forward)

Учитель: Деулина Т.Н., Раскудакина В.М.,Кораблева Е.Л., Медведева Е.В.,
Шалина Г.И., Игнатова Е.С., Смирнова Н.В., Кривина А.В.

Рассмотрено на заседании ШМО
учителей иностранных языков
Протокол № 1 от 28.08.2019

Утверждаю:

Директор МБОУ «Школа № 35

Председатель ШМО

_____Л.И. Степанова

_____В.М. Раскудакина

Рабочая программа по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

5-9 классы

ПРОГРАММА: Английский язык: программа: 5 -9 классы

М.В.Вербицкая М.: Вентана-Граф, 2013

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ для учащихся: английский язык, 5, 6, 7, 8, 9 класс:
учебник для образовательных организаций Forward в двух частях

М.В.Вербицкая, Брайан Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред.

М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф: Pearson Education Limited, 2014
(Forward)

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ: английский язык, 5, 6, 7, 8, 9 класс: рабочая тетрадь
для учащихся общеобразовательных учреждений М.В.Вербицкая, Брайан
Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред. М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф:
Pearson Education Limited, 2014 (Forward)

CD: аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради 5-9 класс

М.В.Вербицкая, Брайан Эббс, Энн Уорелл, Энн Уорд под ред.

М.В.Вербицкой, М, Вентана-граф: Pearson Education Limited, 2014
(Forward)

Учитель: Деулина Т.Н., Раскудакина В.М.,Кораблева Е.Л., Медведева Е.В.,
Шалина Г.И., Игнатова Е.С., Смирнова Н.В., Кривина А.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку для 5 - 9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования, авторской программы по учебному предмету Forward «Английский язык» для 5 - 9 классов / М. В. Вербицкая. М.: Вентана граф, 2013, примерной программы по учебным предметам - иностранный язык. 5 - 9 классы. - М.: Просвещение, 2012.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК. Учебно -методическая литература к УМК: 1.

Английский язык / Forward. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл и др., под ред. проф. М. В. Вербицкой. - М.: Вентана граф. Person Education Limited, 2014.

2. Forward «Английский язык - программа». 5 - 9 классы / М. В. Вербицкая. - М.: Вентана граф, 2013.

3. Аудиоприложения к учебникам Forward «Английский язык»/ 5 - 9 классы / М. В. Вербицкая.

4. Книги для учителя. 5 - 9 классы.

5. Книги для чтения. 5 - 9 классы.

6. Рабочие тетради. 5 - 9 классы.

Программа для основной школы предусматривает дальнейшее развитие основных целей и задач, представленных в программе начальной школы. **Основные цели курса**

- Развитие коммуникативной компетенции во всех ее составляющих.
 - Речевая (чтение, говорение, аудирование, письмо).
 - Языковая (овладение языковыми средствами коммуникации).
 - Социокультурная (межкультурная) (приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения).
 - Компенсаторная (умение находить средства для получения и передачи информации в условиях дефицита).
 - Учебно-познавательная (развитие общих и специальных умений, универсальных способов действий, ознакомление со способами самостоятельного изучения языка).
- Задачи курса**

- Формирование и развитие коммуникативной культуры (расширение опыта общения).
- Расширение кругозора обучающихся на основе изучения жизни народов англоговорящих стран.
- Развитие предметных и метапредметных умений и навыков на основе формирования УУД в разных сферах деятельности.
- Освоение обучающимися читательской компетенции.
- Обеспечение разных форм сотрудничества.
- Реализация ведущих видов деятельности, способствующих развитию коммуникативной компетенции.
- Развитие ИКТ-компетенции - приобретение навыков поиска, обработки и презентации информации.
- Общекультурная - реализация воспитательного потенциала иностранного языка.
- Расширение лингвистического кругозора, лексического запаса школьников.
- Систематизация знаний о языке.

Обучение иностранному языку - одно из приоритетных направлений в современном образовании. В новых условиях школы изучение иностранного языка направлено на развитие мотивации учащихся, самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, овладение учебными действиями, самостоятельное осуществление контролирующих и оценочных действий, организацию учебного сотрудничества, активное включение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность.

Основной особенностью подросткового возраста (11 - 15 лет) является начало перехода от детства к взрослости, что находит отражение в формировании деятельности личностного характера и в общении. Учебная деятельность приобретает качество субъектной. Она становится мотивированно активной. Развитие рефлексии выступает как осознанные интеллектуальные операции - речь, память, внимание, восприятие - владение и управление учащимися данными процессами.

Итак, учебная деятельность становится деятельностью по саморазвитию и самообразованию.

Ключевая роль отводится формированию и развитию УУД и компетенций, что способствует освоению содержания предмета, способов познавательной деятельности, организации сотрудничества. Данные изменения требуют повышения коммуникативной компетенции и совершенствования филологической подготовки.

Итак, современная парадигма образования определяет формирование и развитие личности как субъекта творческой самостоятельной деятельности на основе системно -деятельностного подхода.

Использование деятельностных технологий является важным звеном организации процесса познания (проектная,

ТРКМ, продуктивное чтение, коммуникативная и другие).

Деятельностная концепция современного образования «Умение учиться» предоставляет возможности учителю широко использовать дополнительные источники информации в работе с учащимися.

Новизна программы заключается не только в интеграции применяемых технологий, но также в установлении внутрипредметных, межпредметных логических связей.

Линия учебников «Forward» Вербицкой направлена на развитие особо важных моментов в становлении личности: 1. «Я и общество»,

2. «Я и мой мир»,

3. «Я - личность».

Основные содержательные линии:

- достижение коммуникации с помощью овладения средствами речи и навыками оперирования ими;
- социокультурные знания и умения;
- общеучебные умения и универсальные способы деятельности; • специфические предметные умения.

Фактическая информация является лишь средством достижения предметных и метапредметных результатов.

Актуальна проблема контроля и оценки. В новых условиях функциями контроля являются: рефлексия, прогнозирование, мотивация, что подчеркивает субъективный характер учения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Практико-ориентированный характер курса повышает статус предмета «Иностранный язык» в деятельностной парадигме образования. Совершенствуются приобретенные ранее умения и навыки, способы деятельности, улучшается практическое владение языком, степень самостоятельности и творческой активности школьников. Роль иностранного языка в общей направленности образования усиливается за счет межпредметных связей, формирования ключевых компетенций. Особое значение имеет смысловое чтение, как средство общекультурной, лингвистической и социокультурной компетенций. Усиливается роль когнитивного познания, как основы проектно-исследовательской деятельности. Вклад предмета «Иностранный язык» в общее образование заключается в интегрированном развитии УУД и компетенции в области «Филология» и других предметных областях (география, история и другие). Закладываются основы филологического образования и формируется коммуникативная компетенция.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом лица на изучение предмета «Английский язык» в 5 - 9 классах отводится 522 часа

из обязательной части. Рабочая программа предусматривает изучение предмета «Английский язык» в объеме 3 часа в неделю в течение 5 учебных лет. Программой предусмотрено 16 контрольных работ в год по 4 видам речевой деятельности в 5 - 9 классах и 1 час на итоговый контроль.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- формирование мотивации изучения иностранного языка и стремление самосовершенствоваться;
- осознание возможности самореализации средствами иностранного языка, развитие собственной речи;
- формирование коммуникативной компетенции;
- развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие; • толерантное отношение к другим народам;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за личную деятельность;
- развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях.

Метапредметные результаты отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее реализации;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование знаково-символических средств для представления информации;
- активное использование речевых средств и средств ИКТ;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации;
- овладение навыками смыслового чтения текста;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- регулятивные: осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки, коррекции, контроля,

саморегуляции в процессе коммуникативной деятельности; Предметные:

- планировать речевое и не речевое поведение;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки поиска, обработки, выбора, обобщения, сбора и фиксации информации;
- развитие навыков смыслового чтения - определение темы. Прогнозирование содержания по плану, ключевым словам, выделение основной мысли, главных фактов, устанавливать причинно-следственные связи, логические последовательности фактов и т. д. Коммуникативные:
- развитие коммуникационной компетенции, умения;
- сотрудничать, выполняя разные социальные роли и осуществлять речевые акты;
- планирование учебного сотрудничества;
- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- управление поведением партнера;
- умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; • уметь составлять диалоги,

монологи в разных функциональных видах. Краткое содержание разделов

| Раздел | Название | Кол-во часов |
|--------|-----------|--------------|
| I | Наши дела | 27 |
| II | Америка | 21 |

| | | |
|-----|----------------------|-----|
| III | Исторические моменты | 33 |
| IV | Острова мистера Бига | 24 |
| | Итого: | 105 |

Общее содержание учебного курса 5 класс

Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выразить

| № раздела | № темы | Название | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности |
|--------------|--|--|-----------------|--|
| 1 | 1.1 | Let's make a magazine (Давайте сделаем журнал) | 6 | <p>Говорение</p> <p>Диалог этикетный</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p>Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать фактическую информацию (кто, что, как, где, куда, когда, с кем, почему). Отвечать на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p>Диалог-побуждение к действию</p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра.</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию. Диалог-обмен мнениями</p> |
| 1.2 | The competition (Соревнование) | 6 | | |
| 1.3 | At the film studio (На фильмо студии) | 5 | | |
| 1.4 | On the oil rig (На нефтяной вышке) | 5 | | |
| 1.5 | Повторение | 2 | | |
| 1.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | | |
| 1.7 | Контроль | 2 | | |

Выслушивать

сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Комбинированный диалог

Сообщать информацию и выражать своё мнение. В монологической форме

Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

При непосредственном общении

Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.

| | | |
|-----|--|---|
| 2.2 | Mr. Big makes plans (Планы мистера Бига) | 4 |
| 2.3 | Which way do we go? (Каким путем идем?) | 4 |
| 2.4 | Holidays in the USA (Праздники в США) | 4 |
| 2.5 | Повторение | 2 |
| 2.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 |
| 2.7 | Контроль | 2 |
| 3.1 | Where is the capsule (Где капсула?) | 6 |
| 3.2 | Interests and Hobbies (Интересы и хобби) | 7 |
| 3.3 | Can we speak to? (Можно поговорить?) | 6 |

| | | |
|-----|---|---|
| 3.4 | Rik Morell, please (Можно Морелла, пожалуйста?) | 2 |
| 3.5 | A glimpse of history (Взгляд на историю) | 7 |
| 3.6 | Повторение | 2 |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 3.7 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | Использовать контекстуальную или языковую догадку. Вербально или невербально реагировать на услышанное. При опосредованном общении (на основе аудиотекста). |
|-----|--|---|---|

Понимать основное содержание несложных аутентичных

текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.

Чтение

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

Ознакомительное чтение

| | | | |
|--|-----|----------|---|
| | 3.8 | Контроль | 2 |
|--|-----|----------|---|

| | | | |
|---|-----|--|---|
| 4 | 4.1 | Mr. Big's island (Остров Бига) | 3 |
| | 4.2 | Island of the South Pacific (Острова Тихого и Атлантического океана) | 4 |
| | 4.3 | Mr. Big's Cave (пещера мистера Бига) | 4 |
| | 4.4 | A goodbye-party (Прощальная вечеринка) | 3 |
| | 4.5 | Повторение | 2 |
| | 4.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 |
| | 4.7 | Контроль | 2 |

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и
Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и

грамматические явления и понимать основное содержание
аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать
содержание текста на основе заголовка, иллюстраций.

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с
русским языком, по словообразовательным элементам, по
контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие
понимать основное содержание текста.

Изучающее чтение

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и
точно понимая текст на основе его информационной
переработки: анализировать смысл отдельных частей текста;
переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст.

Просмотровое/поисковое чтение

Выбирать необходимую/интересующую информацию,
просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном

| | | | |
|---|-----|--------|--|
| 5 | 5.1 | Резерв | <p>5</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес). Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём.</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Вставлять пропущенные слова. Применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения сточки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы).</p> <p>Оперировать полученными фонетическими</p> |
|---|-----|--------|--|

сведениями из словаря при чтении и говорении.

Лексическая сторона речи

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 5 класса основной |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---------------|------------|--|
| | | Bcero: | 105 | |
|--|--|---------------|------------|--|

Краткое содержание разделов

| Раздел | Название | Кол-во часов |
|--------|-------------------|--------------|
| I | Семейные дела | 27 |
| II | Наши увлечения | 23 |
| III | Традиции и обычаи | 33 |
| IV | Знаменитые люди | 22 |
| | Итого: | 105 |

6 класс

| № раздела | № темы | Название | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности |
|--------------|---|---|-----------------|--|
| 1 | 1.1 | Greetings and introductions (Встречи и знакомства) | 6 | <p>Говорение</p> <p>Диалог этикетный</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p>Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать фактическую информацию (кто, что, как, где, куда, когда, с кем, почему). Отвечать на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить свое мнение.</p> <p>Диалог-побуждение к действию</p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать</p> |
| 1.2 | Daily routines (ежедневные дела) | 6 | | |
| 1.3 | Family members (Члены семьи) | 5 | | |
| 1.4 | Favorite things (Любимые дела) | 5 | | |
| 1.5 | Повторение | 1 | | |
| 1.6 | Dialogues of cultures (Диалоги культур) | 1 | | |
| 1.7 | Контроль | 2 | | |
| 1.8 | Резерв | 1 | | |

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | 2.3 | A postcard from another country (Открытка из другой страны) | 4 | Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. Выразить свою точку зрения. Комбинированный диалог Сообщать информацию и выразить своё мнение. |
| | 2.4 | Holidays and travelling (Каникулы и путешествия) | 4 | |
| | 2.5 | Повторение | 1 | |
| 2 | 2.1 | Talking about abilities (Разговор о способностях) | 5 | Распрашивать и давать оценку. В монологической форме советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложения партнёра. Диалог-обмен мнениями |
| | 2.2 | Animal life (Жизнь животных) | 4 | |
| | 2.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | опорой на вопросы. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план. Выразить своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы. Аудирование При непосредственном общении |
| | 2.7 | Контроль | 2 | |
| | 2.8 | Резерв | 2 | |
| 3 | 3.1 | Eating traditions and customs (Традиции еды) | 5 | |
| | 3.2 | School subjects (Школьные предметы) | 5 | |

Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 3.7 | Контроль | 2 | Понимать в целом речь учителя по ведению урока. |
| 3.3 | Homes and houses (Дома и жилища) | 6 | Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. |
| 3.4 | Shopping (Покупки) | 5 | Использовать контекстуальную или языковую догадку. |
| 3.5 | Повторение | 2 | Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное. |
| 3.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 2 | При опосредованном общении (на основе аудиотекста) Понимать основное содержание несложных аутентичных советов. Принимать/не принимать советы партнёра. текстов |

| | | | | |
|---|-----|--|---|--|
| | 3.8 | Резерв | 6 | текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. |
| 4 | 4.1 | Famous People (Знаменитые люди) | 4 | Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. |
| | 4.2 | The World of Computers (Мир компьютеров) | 4 | Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. |
| | 4.3 | TV Watching (Телевидение) | 4 | |
| | 4.4 | The World of music (мир музыки) | 3 | Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. |
| | 4.5 | Повторение | 2 | Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. |
| | 4.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. |
| | 4.7 | Контроль | 2 | Ознакомительное чтение Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и в рамках тем, отобранных для основной школы. |
| | | | | грамматические явления и понимать основное содержание |

4.8

Резерв

2

грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему текста. Озаглавливать текст. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Изучающее чтение

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст. Выразить своё мнение о прочитанном.

Просмотровое/поисковое чтение

Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сноском и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения. Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе

и запрашивать аналогичную информацию о нём, выразить благодарность, извинение, просьбу.

Графика и орфография

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.

Сравнивать и анализировать буквосочетания и их

Всего"

105

Краткое содержание разделов

| Раздел | Название | Кол-во часов |
|--------|---------------------|--------------|
| I | Школа | 27 |
| II | Свободное время | 22 |
| III | Социальные проблемы | 33 |
| IV | Твой мир | 23 |
| | Итого: | 105 |

7 класс

| № раздела | № темы | Название | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности |
|--------------|-----------|---|-----------------|--|
| 1 | 1.1 | Comparing Schools in different countries (Школы в разных странах) | 6 | <p>Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p>Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение.</p> <p>Диалог-побуждение к действию Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра.</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. соглашаться на предложение партнёра.</p> |
| | 1.2 | Talking about old times (Разговор о былом) | 6 | |
| | 1.3 | Animal quiz (Викторина о животных) | 5 | |
| | 1.4 | School activities (Школьная деятельность) | 5 | |
| | 1.5 | Повторение | 2 | |
| | 1.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | |
| | 1.7 | Контроль | 2 | <p>Диалог-обмен мнениями</p> |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| 2 | 2.1 | The best way to get to school (Как лучше добраться в школу) | 5 |
|---|-----|---|---|

Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. Выразить свою точку зрения и обосновывать её. Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.). **Комбинированный диалог**

Сообщать информацию и выражать своё мнение.

Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.

В монологической форме

Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/ прочитанному. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.

Аудирование

При непосредственном общении

Понимать в целом речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать в целом речь

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 2.2 | Amazing mysteries (Удивительные тайны) | 4 | |
| 2.3 | Free time (Свободное время) | 4 | |
| 2.4 | Discovering Australia (Открываем Австралию) | 4 | |
| 2.5 | Повторение | 2 | |
| 2.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 1 | |
| 2.7 | Контроль | 2 | |
| 3 | 3.1 | Social problems (Социальные проблемы) | 6 |
| | 3.2 | Work experience (Работа и опыт) | 7 |
| | 3.3 | Pocket money (Карманные деньги) | 6 |
| | 3.4 | The American Experience (Американский опыт) | 7 |
| | 3.5 | Повторение | 2 |
| | 3.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 3 |

одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать просьбу повторить для

| | | | |
|---|-----|---|---|
| 4 | 4.1 | A letter from the USA (Письмо из США) | 4 |
| | 4.2 | World wise (Мудрый мир) | 4 |
| | 4.3 | Describing personalities (описание личности) | 4 |
| | 4.4 | How good a friend are you (Хороший ли ты друг?) | 5 |
| | 4.5 | Повторение | 2 |
| | 4.6 | Dialogues of шкш^(Диалог культур) | 1 |

образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразеах,

уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально
уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально
реагировать на услышанное.

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.

Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные.

Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/ контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. **Чтение**

Соотносить графический образ слова с его звуковым

Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

Ознакомительное чтение

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль текста сообщения. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Изучающее чтение

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Выражать своё мнение о прочитанном.

Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном

словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету:

Всего"

105

Краткое содержание разделов

| Раздел | Название | Кол-во часов |
|--------|----------------|--------------|
| I | Я и мир | 27 |
| II | Дом - это всё | 22 |
| III | Мир труда | 33 |
| IV | Мир откровения | 23 |
| | Итого: | 105 |

8 класс

| № раздела | № темы | Название | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности |
|-----------|--------|---------------------------------------|--------------|--|
| 1 | 1.1 | Who Am I (кто я?) | 6 | <p>Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ. Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего</p> |
| | 1.2 | Globe trotter (Глобальная спешка) | 6 | |
| | 1.3 | Growing up (Мы вырастаем) | 6 | |
| | 1.4 | Exam strategies (Стратегия - экзамен) | 2 | |
| | 1.5 | Повторение | 2 | |

| | | | | |
|--|-----|-----------------------------------|---|---|
| | 1.7 | Контроль | 2 | Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. |
| | 1.6 | Dialogues of еиКш^Диалог культур) | 1 | Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения. |

Диалог-обмен мнениями

| | | | | |
|---|-----|---------------------------------------|---|---|
| | 1.8 | Резерв | 2 | Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. Выразить свою точку зрения и обосновывать её. Выразить сомнение. |
| 2 | 2.1 | Inspiration (Вдохновение) | 5 | Соглашаться/не соглашаться с предложением партнёра. |
| | 2.2 | No place like home (Нет лучше дома) | 6 | Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.). |
| | 2.3 | Exam strategies (Стратегия - экзамен) | 3 | Комбинированный диалог Сообщать информацию и выразить своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. |
| | 2.4 | Повторение | 1 | Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. |
| | 2.5 | Dialogues of cultures(Диалог культур) | 2 | В монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, |
| | 2.6 | Контроль | 2 | |
| | 2.7 | Резерв | 2 | |

на позицию отвечающего и наоборот. **Диалог-побуждение к действию**

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | 3.4 | Exam strategies (Стратегия - экзамен) | 4 | прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/ прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы. Аудирование |
| | 3.5 | Повторение | 2 | |
| | 3.6 | Dialogues of cultures (Диалог культур) | 4 | |
| | 3.7 | Контроль | 3 | |
| | 3.8 | Резерв | 2 | |
| 4 | 4.1 | Love and trust (Любовь и доверие) | 7 | вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. Делать сообщение на заданную тему на основе |
| 3 | 3.1 | Eat up! (Ешьте на здоровье) | 6 | |
| | 3.2 | Look to the Future (Взгляд в будущее) | 6 | |
| | 3.3 | The world of work (Мир труда) | 6 | |

Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать

При непосредственном общении При непосредственном общении

| | | |
|-----|---------------------------------------|---|
| 4.2 | The media (СМИ) | 6 |
| 4.3 | Exam strategies (Стратегия - экзамен) | 4 |
| 4.4 | Повторение | 2 |
| 4.5 | Dialogues of еикш^Диалог культур) | 1 |
| 4.6 | Контроль | 2 |

Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

4.7

Резерв

1

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.

Чтение

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

Ознакомительное чтение

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

| | | | |
|---------------|--|------------|---|
| | | | <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Изучающее чтение</p> <p>Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной</p> |
| Всего" | | 105 | |

Краткое содержание разделов

| Раздел | Название | Кол-во часов |
|--------|--------------------|--------------|
| I | СМЫСЛЫ ЖИЗНИ | 27 |
| II | Европа, Европа! | 21 |
| III | В ногу со временем | 30 |
| IV | Удивительный мир | 24 |
| | Итого: | 102 |

Календарно-тематическое планирование

М.В.Вербицкая Forward

5 класс

1 четверть

| № урока | Дата | Тема и основное содержание |
|---------|------|--|
| 1 | | Знакомство с новым УМК |
| 2 | | Повторение пройденной лексики по теме «Школа» |
| 3 | | Развитие навыков диалогического высказывания |
| 4 | | Повторение Past Simple: правильные и неправильные глаголы |
| 5 | | Развитие навыков чтения с общим пониманием содержания |
| 6 | | Повторение специальных вопросов в прошедшем времени |
| 7 | | Формирование лингво-страноведческой компетенции: стихи английских авторов |
| 8 | | Формирование навыка аудирования |
| 9 | | Сравнение употребления глаголов в Present Simple и Present Continuous |
| 10 | | Развитие навыков письменной речи: сочинение о дне, проведенном с семьей |
| 11 | | Знакомство с форматом официального письма |
| 12 | | Формирование языковой компетенции на основе сравнения Present Simple и Past Simple |
| 13 | | Развитие навыков устной речи: описание картинок |
| 14 | | Введение НЛЕ по теме «Создание фильмов» |
| 15 | | Формирование навыка аудирования |
| 16 | | Формирование грамматического навыка: составление вопросов |
| 17 | | Формирование лексического навыка говорения |
| 18 | | Подготовка к проекту «Мой любимый фильм» |
| 19 | | Защита проектов «Мой любимый фильм» |
| 20 | | Развитие навыков пересказа |
| 21 | | Введение НГМ: страдательный залог в настоящем времени |
| 22 | | Активизация НГМ в предложениях и в речи |
| 23 | | Обобщение и повторение изученного материала |
| 24 | | Подготовка к контрольным работам |
| 25 | | Комплексная контрольная работа (письменная часть) |
| 26 | | Контроль навыков устной речи |
| 27 | | Анализ контрольных работ |

2 четверть

| № урока | Дата | Тема и основное содержание |
|----------------|-------------|---|
| 1 | | Введение НЛЕ по теме «Путешествия» |
| 2 | | Формирование лексического навыка говорения |
| 3 | | Развитие навыков чтения с общим пониманием содержания |
| 4 | | Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания |
| 5 | | Развитие догадки о значении новых слов по контексту |
| 6 | | Формирование навыка аудирования |
| 7 | | Формирование грамматического навыка: модальные глаголы |
| 8 | | Развитие навыков монологического высказывания |
| 9 | | Развитие навыков письменной речи: рекламный проспект космической гостиницы |
| 10 | | Развитие навыков устной речи: инструкции по передвижению |
| 11 | | Формирование грамматического навыка: словообразование (прилагательные и наречия на -ly) |
| 12 | | Развитие навыков поискового чтения |
| 13 | | Развитие навыков диалогического высказывания |
| 14 | | Введение НГМ: Present Perfect |
| 15 | | Активизация НГМ в предложениях и в речи |
| 16 | | Развитие навыков письменной речи: рассказ о путешествиях |
| 17 | | Подготовка к проекту «Новогодняя вечеринка» |
| 18 | | Защита проектов «Новогодняя вечеринка» |
| 19 | | Обобщение и повторение изученного материала |
| 20 | | Подготовка к контрольным работам |
| 21 | | Комплексная контрольная работа (письменная часть) |
| 22 | | Контроль навыков устной речи |
| 23 | | Анализ контрольных работ |
| 24 | | |
| 25 | | |
| 26 | | |
| 27 | | |

3 четверть

| № урока | Дата | Тема и основное содержание |
|----------------|-------------|--|
| 1 | | Введение НЛЕ по теме «Поход» |
| 2 | | Формирование лексического навыка говорения |
| 3 | | Формирование грамматического навыка: неправильные глаголы |
| 4 | | Развитие навыков диалогического высказывания |
| 5 | | Развитие навыков чтения с общим пониманием содержания |
| 6 | | Развитие навыков пересказа |
| 7 | | Повторение страдательного залога |
| 8 | | Введение НЛЕ по теме «Музыка» |
| 9 | | Формирование лексического навыка говорения |
| 10 | | Формирование грамматического навыка: словообразование |
| 11 | | Формирование навыка аудирования |
| 12 | | Работа над творческим заданием: изготовление постера |
| 13 | | Составление плана текста |
| 14 | | Развитие навыков устной речи: описание картинок |
| 15 | | Развитие навыков письменной речи: письмо другу |
| 16 | | Дальнейшее совершенствование лексико-грамматических навыков |
| 17 | | Выражение вежливых просьб |
| 18 | | Развитие навыков диалогического высказывания |
| 19 | | Развитие навыков чтения с общим пониманием содержания |
| 20 | | Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания |
| 21 | | Конструкция с let's приглашение к действию, диалог |
| 22 | | Формирование грамматического навыка: повторение страдательного залога |
| 23 | | Формирование навыка аудирования |
| 24 | | Подготовка к проекту: изготовление брошюры о достопримечательностях России |
| 25 | | Защита проектов |
| 26 | | Обобщение и повторение изученного материала |
| 27 | | Подготовка к контрольным работам |
| 28 | | Комплексная контрольная работа (письменная часть) |
| 29 | | Контроль навыков устной речи |
| 30 | | Анализ контрольных работ |

4 четверть

| № урока | Дата | Тема и основное содержание |
|----------------|-------------|--|
| 1 | | Введение НЛЕ по теме «Домашние обязанности» |
| 2 | | Формирование лексического навыка говорения |
| 3 | | Развитие навыков поискового и просмотрового чтения |
| 4 | | Развитие навыков устной речи: выражение мнения |
| 5 | | Формирование грамматического навыка: выражение количества с исчисляемыми и неисчисляемыми существител. |
| 6 | | Формирование навыка аудирования |
| 7 | | Развитие навыков монологического высказывания |
| 8 | | Развитие языковой догадки |
| 9 | | Повторение настоящих времен |
| 10 | | Развитие навыков чтения и аудирования с общим пониманием содержания |
| 11 | | Развитие навыков диалогического высказывания: диалог-обмен мнениями |
| 12 | | Введение НГМ: Past Continuous |
| 13 | | Активизация НГМ в предложениях и в речи |
| 14 | | Развитие навыков поискового чтения |
| 15 | | Превосходная степень прилагательных |
| 16 | | Дальнейшее совершенствование лексико-грамматических навыков |
| 17 | | Формирование навыка аудирования |
| 18 | | Формирование социо-культурной компетенции |
| 19 | | Подготовка к проекту: «Мой школьный год» |
| 20 | | Защита проектов «Мой школьный год» |
| 21 | | Обобщение и повторение изученного материала |
| 22 | | Обобщение и повторение изученного материала |
| 23 | | Подготовка к контрольным работам |
| 24 | | Комплексная контрольная работа (письменная часть) |
| 25 | | Контроль навыков устной речи |
| 26 | | Анализ контрольных работ |
| 27 | | Подведение итогов года |