

Приложение 2.1.
к ООП СОО, утвержденной
приказом от 31.08.2022 № 105 - о

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Литературная гостиная»

Программа разработана с учётом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и Письма департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 августа 2017 г. N 09-1672 «О методических рекомендациях по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности», планируемых результатов освоения ООП СОО МБОУ «Школа № 35»

Направление развития личности: общекультурное

Возраст обучающихся: 14 - 15 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 32 часа

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом среднего общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
 - формирование гражданина, обладающего высокой нравственностью, духовной культурой, знающего и понимающего искусство, литературу, традиции.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
- выявление интересов ученика, раскрытие индивидуальных творческих способностей и их развитие;
 - создание условий творческого самосовершенствования личности учащихся;

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- информационно– предметной – расширение литературного образования, предусмотренного программой;
- деятельно – коммуникативной – формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством, творческими людьми;
- ценностно-ориентационной – усвоение гуманистического потенциала искусства, формирование мировоззрения.
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
- осознание целостности окружающего мира,
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Данная программа ориентирована на интересы и потребности подростков в социализации, самовыражении и самосовершенствовании путем вовлечения их в современный творческий процесс. Каждый учащийся получает возможность проявить свой творческий потенциал, реализовать себя в том виде деятельности, в котором он может проявить свои способности.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Знакомство с формой внеурочной деятельности «Литературная гостиная». Планирование мероприятий на год.
2. Подготовка и запись видеоролика к празднику «День учителя». Выбор стихотворений. Работа над дикцией, сценическими движениями. Генеральная репетиция. Запись видеоролика.
3. Подготовка к «Есенинским чтениям» и «Гриновской регате». Выбор произведений. Работа над дикцией. Генеральная репетиция. Запись видеоролика.
4. Подготовка и проведение литературного вечера, посвященного О. Генри «Этот увлекательный мир». Чтение сценария. Распределение ролей. Чтение по ролям. Репетиции в костюмах с музыкальным и видеорядом. Генеральная репетиция.
5. Подготовка и проведение новогоднего спектакля. Совместная работа над сценарием. Подготовка костюмов и декораций. Репетиции с музыкальным и световым оформлением. Работа над дикцией, сценическими движениями. Генеральная репетиция. Запись видеоролика.
6. Подготовка и проведение классного и школьного этапов международного конкурса юных чтецов «Живая классика». Выбор репертуара. Работа над дикцией. Генеральная репетиция. Запись видеоролика.
7. Подготовка и проведение литературного вечера, посвященного А.Н. Островскому «Драма – важная часть нашей жизни». Общий разговор о замысле вечера. Чтение сценария. Распределение ролей. Чтение по ролям. Репетиции в костюмах с музыкальным и видеорядом. Генеральная репетиция.
8. Подготовка и проведение литературно-музыкального вечера «Все начинается с любви», посвященного Международному женскому дню 8 марта. Отбор произведений для выступления. Работа над дикцией. Репетиции в костюмах с музыкальным и видеорядом. Генеральная репетиция.
9. Подготовка и проведение литературно-музыкального вечера «Музыке все возрасты покорны». Общий разговор о замысле вечера. Отбор произведений. Подбор видеоряда. Репетиция с музыкальным и видеорядом.
10. Подготовка и проведение литературно-музыкальной композиции к Дню Победы. Чтение и обсуждение сценария, его темы, идеи. Эстетическое оформление инсценировки. Репетиции в костюмах с музыкальным и видеорядом. Генеральная репетиция.
11. Организационное собрание. Подведение итогов.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Литературная гостиная»**

№	Тема занятий	Кол-во часов
1.	Организационное собрание. План работы на год.	1
2.	Подготовка и запись видеоролика к празднику «День учителя».	3
3.	Подготовка к «Есенинским чтениям» и «Гриновской регате»	3
4.	Подготовка и проведение литературного вечера, посвященного творчеству О.Генри «Этот увлекательный мир».	4
5.	Подготовка и проведение новогоднего спектакля (совместно с педагогом-библиотекарем).	4
6.	Подготовка и проведение классного, школьного этапов международного конкурса юных чтецов «Живая классика».	3
7.	Подготовка и проведение литературного вечера, посвященного А.Н. Островскому «Драма – важная часть нашей жизни».	3
8.	Подготовка и проведение литературно-музыкального вечера «Все начинается с любви», посвященного Международному женскому дню 8 марта.	3
9.	Подготовка и проведение литературно-музыкального вечера «Музыке все возрасты покорны».	3
10.	Подготовка и проведение литературно-музыкальной композиции к Дню Победы.	4
11.	Организационное собрание. Подведение итогов года.	1
	Итого	32