

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«ТВ 35»**

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 декабря 2010 г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования") с изменениями и дополнениями, «Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» (письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 г. № 09 - 1672), планируемых результатов освоения ООП ООО МБОУ «Школа № 35».

Направление развития личности: общеинтеллектуальное

Возраст обучающихся: 11-15 лет (5-9 класс)

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 60 часов

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

Обучающийся научится:

- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;
- объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей;
- проявлять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность:

- приобретения первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков телевидения;
- проявлять инициативу в принятии решений;
- понимать причины успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;
- формирования устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- целеполаганию;
- планировать пути достижения целей;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающийся получит возможность:

- уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- самостоятельно планировать алгоритм выполнения задания, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Обучающийся получит возможность:

- критично относиться к своему мнению;
- понимать точку зрения другого участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- предвидеть последствия коллективных решений.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру);
- соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;
- проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;
- проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;
- использовать различные приёмы поиска информации; - проектировать и организовывать индивидуальную и групповую деятельность с использованием ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- планировать и выполнять исследование;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме: опросы, объяснения, использование статистических данных, интерпретации фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, критически относиться к суждениям.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие.

Беседа о любимых фильмах и передачах. Знакомство с планом работы кружка. Кино и фотография как вид искусства. Правила техники безопасности. Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

Формы организации и виды деятельности: лекция, практическое занятие, беседа.

Цели и задачи видеостудии.

Цели и задачи видеостудии. Структура фото-видеоинформации. Первые тренировочные фото-видеосъемки.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, занятия в группах.

Работа над сценарием.

Сюжет и сценарий видеофильмов. Значение сюжета, его разработка. Написание сценария видеофильма. Видеосъемки.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа.

Профессия фотографа и оператора.

Профессия оператора и фотографа – между техникой и искусством. Видеосъемки.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа.

Цифровой фотоаппарат

Принцип работы цифрового фотоаппарата. Устройство и режимы цифрового фотоаппарата. Ручная настройка фотоаппарата. Фокусировка.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, занятия в группах.

Основы фотографии

Выбор сюжета и точки съемки. Принцип света и тени. Съемка пейзажа. Портретная съемка. Групповая съемка. «Золотое сечение». Репортаж. Основные ошибки начинающих фотографов.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, занятия в группах, выездное занятие.

Подготовка съемок.

Подготовка съемок: сбор информации; подготовка объекта; подготовка участников. Видеосъемки.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, занятия в группах, проектная работа.

Техника и технология видео-фотосъемки.

Использование в фильме фотографий и других изобразительных материалов. Видеосъёмки. Фотосъёмки. Подбор материала.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа, проектная работа, выездное занятие.

Видеомонтаж.

Творческие и технологические основы монтажа. Приемы монтажа. «Черновой» и «чистой» монтаж. Линейный и нелинейный монтаж. Виды монтажа, его цели (технический, конструктивный, художественный). Программы MAGIX Видео делюкс (VideoDeluxe), Киностудия WindowsLive. Монтаж отснятого материала.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа, проектная работа.

Звук в видеофильме

Звук в видеофильме: речь, музыка, шумы, создание фонограммы видеофильма; основы записи и воспроизведения звука. Наложение звука и звуковых эффектов на смонтированный фильм.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа, проектная работа.

Вывод фильма.

Вывод фильма. Форматы вывода фильма. Создание DVD-диска с меню. Создание видеофайла MPEG2. Создание видеофайла MPEG4. Конверторы. Вывод фильма в нескольких форматах.

Формы организации и виды деятельности: теоретическое занятие, практическое занятие, практическая работа, проектная работа.

Заключительное занятие. Защита проекта.

Диагностика. Подведение итогов работы за год, поощрение наиболее отличившихся, обсуждение планов на летний период и следующий учебный год.

Формы организации и виды деятельности: защита проектов.

Тематическое планирование

№	Темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Цели и задачи видеостудии	2	1	1
3	Работа над сценарием	3	1	2
4	Профессия оператора и фотографа	4	1	2
5	Подготовка съемок	3	1	2
6	Цифровой фотоаппарат	8	2	6
7	Основы фотографии	8	2	6

8	Техника и технология фото- видеосъемки	8	1	7
9	Видеомонтаж	10	3	7
10	Звук в видеофильме	5	2	3
11	Вывод фильма. Защита проекта	7	2	5
12	Заключительное занятие	1	1	-
	Всего	60	18	42