

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 35»



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Школа № 35»
Л.И. Степанова
Л.И. Степанова

Рабочая программа

по предмету "Литературное чтение"
Классы: 2 «А», 2 «Б», 2 «В», 2 «Г»

Составители:
учителя
МБОУ «Школа № 35»
З.С. Толкова
Г.В. Куленкова
Д.А. Сереброва
Е.В. Тюменкова

город Нижний Новгород
2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования. /Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» -М. : Вентана – Граф, 2011.

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 102 часа в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

Концепция (основная идея) программы рассматривается в логике приоритетных целей начального образования – направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода – учебной деятельности.

Особенностью программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Специфическими особенностями литературного чтения являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.
2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературным произведением как искусством слова с учетом его специфической структуры и жанровых особенностей.
3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.
4. Сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения.
5. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного произведения.
6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения и книги, ориентировку в мире книг.
7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Цели и задачи обучения литературному чтению

Цель программы «Литературное чтение» - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задача курса: учить читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Содержание курса «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений.
5. Расширение круга чтения учащихся.

Основные принципы отбора материала:

- учет возрастных психологических возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- интеграция - установление устойчивых связей между разными учебными предметами;
- дифференциация обучения: разноуровневость предлагаемых заданий; педагогическая поддержка как «сильным», так и неуспевающим учащимся;
- учет психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- тематический и жанрово-тематический отбор произведений с включением некоторых представлений о читаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворений и прозаической речи), об этих авторах;
- жанровый и авторский: одновременное рассмотрение нескольких произведений одного и того же автора, пишущего в разных жанрах;
- эмоционально-эстетического восприятия произведения: воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств;
- системности, преемственности, перспективности.

Общая характеристика курса литературного чтения

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, уроков слушания, обобщающих уроков, уроков чтения, уроков обучающего чтения, уроков творчества, библиотечных уроков, уроков-утренников, контрольных уроков.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.); **воссоздавать** в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, **воспроизводить** текст, т. е. **уметь рассказывать** его в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Проводятся уроки обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай».

Вводится аналитическое чтение, рассматривается форма произведения: определяется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

Продолжается накопление представления школьников об авторах различных произведений.

Развивается основной вид речевой деятельности - говорение.

Методы и приемы обучения:

- выделение и сравнение отдельных эпизодов произведения;
- реконструкция эпизодов картины сюжета, описание героев и т.п.;
- комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения;
- практическая работа: подчеркивание, пометы, перегруппировка текста;
- изобразительная деятельность: рисование, аппликация, раскрашивание;
- игровые приемы: работа с кроссвордами, дидактические литературные игры;
- письмо: дописывание, списывание, сочинение;
- устная речь: составление высказываний, описание, сравнительная характеристика, пересказ, отзыв о книге.

Формы творческих работ: индивидуальные, групповые, работа в парах.

Планируемые результаты освоения курса литературного чтения

Личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Планируемые результаты обучения литературному чтению

К концу обучения во 2 классе учащиеся:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

— инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

- Программа – Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века», М., Вентана-Граф, 2011г.
- Учебники – Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 2 кл. в 2 частях. – М.: Вентана-Граф, 2012. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 2 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2012.
- Учебные пособия – Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 2 кл. – М.: Вентана-Граф, 2012. Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников / Ефросинина Л. А.. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Методические пособия для педагогов - Беседы с учителем. Методика обучения: 2 класс / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2007. Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие / Л. А. Ефросинина. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012. Оценка знаний. Литературное чтение, 1 – 2 класс. Автор:, Ефросинина Л. А., – М.: Вентана-Граф, 2010г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Цели урока	Результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
О нашей Родине							
1.		Ф. Савинов «О Родине».	Урок вхождения в тему.	Создание условий для наблюдения за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения. Понятие «рифма». Понятие «стихотворение» (жанр).	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2.		И. Никитин «Русь».	Урок изучения нового материала.	Сравнение стихотворения о Родине. Работа над выразительностью чтения. Понятие «диалог». «Тон» автора. Логическое ударение.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3.		С. Романовский «Русь».	Урок изучения нового	Определение эмоционального состояния героев. Чтение «про себя».	Использование разных видов чтения	Формирование ценностей многонациональног	Формирование умения планировать, контролировать и

			материала.	Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русские, россияне.	(ознакомительное).	о российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
4.		С. Романовский «Слово о русской земле».	Комбинированный урок.	Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирование. Введение понятий «летопись», «летописец».	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
5.		С. Прокофьев «Родина». <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни	Комбинированный урок.	Создание условий для отработки навыка чтения вслух, «про себя», выразительного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

		взгляну...»				завершения.	
Народная мудрость (устное народное творчество)							
6.		Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки.	Урок вхождения в тему.	Сравнение разных малых фольклорных форм. Введение понятий «фольклор», «загадка»	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7.		Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для формирования представлений и понятий о былинах, былинных сказах, былинных героях. Обучение умению составлять план былины.			
8.		Былина «Три	Урок изучения нового	Создание условий для формирования умения анализировать былины:	Формирование потребности в систематическом	Формирование основ российской гражданской	Активное использование речевых средств и

		поездки Ильи Муромца».	материала.	повторы, напевность, особенности языка. Выполнение творческой работы: сочинение «продолжения былины». Составление рассказа «Илья Муромец – былинный герой».	чтении.	идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
9.		Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки. <i>Тест.</i>	Урок изучения нового материала.	Обучение выразительному чтению диалога – шутки. Создание условий для выделения при чтении главных слов, определения темпа и тона чтения. Учить объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры. Понятия: «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица».	Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать полученную подготовку в учебной	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме

						деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	изображения, звуки.
10.		<i>Стартовая диагностика</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).	Урок проверки знаний.	Определение уровня остаточных знаний по изученным в первом классе темам. Обобщение по теме « О нашей Родине»	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
О детях и для детей							
11.		А. Барто «Катя». <i>Дополнительно е чтение.</i>	Урок изучения нового материала.	Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов. Создание условий для выявления авторской точки зрения, высказывания своей точки зрения . Учить сравнивать произведения о детях.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

		Б. Заходер «Перемена».				трудности.	
12.		С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	Комбинированный урок.	Сравнение произведений С.Баруздина. Определение их темы. Понятия: «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж).	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.
13.		С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	Комбинированный урок.	Обучение пересказу по иллюстрациям к произведению. Подбор пословиц к произведению.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

						людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	
14.		Е. Пермяк «Смородинка». <i>Дополнительно е чтение</i> С. Михалков «Прогрулка»	Комбинированный урок.	Формирование навыков работы с текстом: деление на части, составление плана. Понятие «рассказ».	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к творческому труду.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.
15.		Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир	Урок слушания.	Создание условий для определения главной мысли рассказа. Подбор пословиц	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,

		«Рабочие руки». <i>Дополнительно е чтение.</i> Нанайская сказка «Айога».		на тему «Труд, трудолюбие».		преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
16.		Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». <i>Дополнительно е чтение.</i> Я. Аким. Жадина.	Комбиниров анный урок.	Формирование представлений о понятиях «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие этических чувств: доброжелательност и и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованно сти. Способность преодолевать трудности.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.
17.		М. Зощенко	Комбиниров	Развитие умения задавать	Умение самостоятельно выбирать	Готовность использовать	Готовность признавать возможность

		«Самое главное». <i>Тест</i>	анный урок.	вопросы к тексту.	интересующую литературу.	получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
18.		М. Зощенко «Самое главное» (продолжение) <i>Дополнительно е чтение.</i> А. Рубинов «Ступенька» П. Воронько «Мальчик Помогай»	Комбинированный урок.	Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотром чтении.	Формирование первоначальных этических представлений.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
19.		В. Сутеев «Кто лучше?» <i>Дополнительно</i>	Комбинированный урок	Сравнение произведений по жанру, теме, автору.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Определение общей цели и путей ее достижения.

		<i>е чтение.</i> В Осеева «Волшебная иглочка»					
20.		А. Митта «Шар в окошке».	Комбиниров анный урок.	Обучение самостоятельному чтению рассказа. Организация беседы по содержанию. Обучение выразительному чтению.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
21.		<i>Промежуточная диагностика.</i> А. Митта «Шар в окошке». (продолжение) Е. Пермяк «Две пословицы». <i>Дополнительно е чтение.</i> В Берестов	Комбиниров анный урок.	Создание условий для обучения детей пересказывать текст по готовому плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

		«Прощание с другом»					
22.		Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». <i>Дополнительно к чтению.</i> В. Катаев «Цветик – семицветик»	Урок закрепления нового материала.	Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
23.		В. Беспальков «Совушка».	Урок-игра.	Формирование представлений о литературных (авторских) сказках.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
24.		В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники».	Комбинированный урок.	Обучение пересказу от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В. Сутеева.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и

		<p><i>Дополнительно е чтение.</i></p> <p>Н. Носов «На горке».</p>					явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
25.		<p>Русская сказка «У страха глаза велики».</p> <p><i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i></p>	Урок проверки знаний.	<p>Формирование умения работать с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдения за изменением темпа чтения.</p> <p>Упражнения в правильном и выразительном чтении.</p> <p>Работа с иллюстрацией к тексту.</p> <p>Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка».</p>	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
26.		Братья Grimm	Урок	Сравнение сказок	Умение участвовать в	Развитие	Умение работать в

		<p>«Маленькие человечки».</p> <p><i>Дополнительно к чтению.</i></p> <p>Братья Гримм. Три брата.</p>	<p>изучения нового материала</p>	<p>(народная и авторская). Определение темы произведения.</p> <p>Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда.</p>	<p>обсуждении различных текстов.</p>	<p>самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	<p>материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.</p>
27.		<p>Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».</p> <p><i>Дополнительно к чтению.</i></p> <p>Х.-К. Андерсен «Принцесса на</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Развитие умения сравнивать сказки, самостоятельное сочинение истории или рассказа.</p>	<p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.</p>

		горошине».					
28.		Братья Гримм «Семеро храбрецов».	Комбинированный урок.	Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок и похожими сюжетами. Составление картинного плана. Разгадывание кроссворда.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
29-30		Проверь себя. <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Серая	Урок проверки знаний.	Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и тетради. Умение применять полученные знания.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

		звездочка»				возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	
«Уж небо осенью дышало...»							
31.		А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень». <i>Дополнительно к чтению.</i> М. Пришвин. «Осеннее утро»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для обучения умения видеть и передавать красоту осенней природы. Сравнение произведений.	Понимание роли чтения.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
32.		Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	Комбинированный урок.	Создание условий для отработки навыка чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составление загадок о белке и вороне.	Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем

					использованием элементарных литературоведческих понятий.		решения учебных и практических задач.
33.		А. Сладков «Эхо». <i>Дополнительно к чтению.</i> А. Твардовский «Начало осени».	Урок слушания.	Обучение выразительному чтению диалогов. Понятие «диалог». Игра «Эхо» Сочинение рассказа об осенней природе.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
34.		Н. Рубцов «У сгнившей лесной	Комбинированный урок.	Сравнение художественного и научно-познавательного	Умение пользоваться справочными источниками для	Наличие мотивации к бережному отношению к	Использование различных способов

		избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».		произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда.	понимания и получения дополнительной информации	материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
35		Проверь себя. <i>Тест.</i> Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Майков «Осень».	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

«Снежок порхает, кружится»							
36.		З. Александрова «Зима».	Урок вхождения в новую тему.	Обогащение словаря детей словами по теме. Понятие «стихотворение».	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
37.		С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительно е чтение.</i> С. Есенин «Пороша».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для развития умения делить текст на части по готовому плану.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

38.		И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей соотносить картинный план с текстом.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
39.		Э. Шим «Все вам крышка».	Комбинированный урок.	Создание условий для составления рассказа по иллюстрации.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.
40.		К. Ушинский «Мороз не страшен».	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей соотносить текст с готовым планом.	Формирование первоначальных этических представлений.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,

						духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
41.		Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительно к чтению.</i> Немецкая сказка «Бабушка Метелица»	Урок-путешествие.	Создание условий для подготовки радиоспектакля.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Способность к самоорганизованности.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.
42.		М. Пришвин «Деревья в лесу».	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права

		Дополнительно е чтение. Е. Пермяк «Четыре брата»					каждого иметь свою.
43.		Коллективное творчество «Зима в лесу».	Урок-проект.	Составление сказки или рассказа. Иллюстрирование.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
44.		И. Суриков «Детство».	Комбинированный урок.	Формирование умения составлять текст о своих детских забавах.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться	Определение общей цели и путей ее достижения.

						самостоятельно.	
45.		В. Даль «Девочка Снегурочка».	Урок изучения нового материала.	Обучение чтению текста по ролям.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
46.		В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	Урок закрепления и систематиза ции изученного материала.	Создание условий для осознания структуры сказки.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятель- ности.

47.		Русская народная сказка «Снегурочка».	Урок-исследование.	Создание условий для сравнения русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Снегурочка».	Формирование потребности в систематическом чтении.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
48.		Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	Комбинированный урок.	Создание условий для овладения детьми умением выразительно читать диалоги.	Понимание роли чтения.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
49.		Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	Комбинированный урок.	Создание условий для выделения структуры сказки.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и

		<p><i>Тест.</i></p> <p><i>Дополнительно е чтение.</i></p> <p>Японская сказка «Журавлиные перья».</p>			учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Способность преодолевать трудности.	явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
50.		<p>Стихи русских поэтов.</p> <p>Н. Некрасов «Саша».</p> <p><i>Лексический диктант.</i></p> <p><i>Дополнительно е чтение.</i></p> <p>В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»</p>	Комбинированный урок.	Создание условий для закрепления понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
51.		Г. Скребицкий, В. Чаплина	Урок-исследования	Создание условий для понимания отличия научно-	Умение пользоваться справочными	Владение коммуникативными	Умение работать в материальной и

		«Как белочка зимует».	е.	познавательной литературы.	источниками для понимания и получения дополнительной информации.	умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.
52.		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	Комбинированный урок.	Развитие умения находить в тексте сравнения.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.
53-54		Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». <i>Дополнительное чтение</i>	Урок-проект	Создание условий для иллюстрирования, создания коллажа, озвучивания слайд-шоу.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. Достижение необходимого для продолжения	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

		В. Одоевский «Мороз Иванович»			образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	
Здравствуй, праздник новогодний							
55		<i>Промежуточная диагностика.</i> С. Михалков «В снегу стояла елочка».	Комбинированный урок.	Создание условий для моделирования обложки произведения на две темы – о природе и о детях. Развитие умения сочинить загадку о елке.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Способность к самоорганизованно сти. Владение коммуникативными умениями.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
56		Книги А. Гайдара.	Урок-исследование	Создание условий для развития умения пользоваться библиографическим списком.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

57		<p>Рассказы для детей.</p> <p>А. Гайдар</p> <p>«Елка в тайге».</p>	<p>Урок изучения нового материала.</p>	<p>Создание условий для самостоятельного чтения, моделирование, деления на части.</p>	<p>Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.</p>	<p>Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.</p>	<p>Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>
58		<p>Рассказ</p> <p>А. Гайдара</p> <p>«Елка в тайге» (продолжение).</p>	<p>Урок закрепления и систематизации знаний.</p>	<p>Создание условий для развития умения определять произведение по отрывку.</p>	<p>Формирование первоначальных этических представлений.</p>	<p>Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного</p>	<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>

						сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	
59		С. Маршак «Декабрь».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения соотносить иллюстрацию с текстом.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
60		Контрольная работа по темам полугодия.	Контрольный урок.	Контроль уровня достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
61-		Книги Х.-К.	Урок закрепления	Создание условий для самостоятельного	Использование разных видов чтения	Владение коммуникативными	Умение фиксировать (записывать) в

62	Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная игла». <i>Дополнительно е чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Ель»	и систематиза ции знаний	моделирования обложки. Подготовка аудиоспектакля.	(изучающее).	умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
63	Проверь себя. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Проверка качества достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
64	Библиотечный урок					
Произведения о животных						
65.	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	Урок введения в тему.	Создание условий для осознания сходства и различий авторских и народных стихотворений. Сравнение произведений.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие этических чувств, доброжелательност и и эмоционально- нравственной отзывчивости,	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуни-

		<p><i>Дополнительно е чтение.</i></p> <p>Е. Чарушин. «Перепелка»</p>				<p>понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учи-телем.</p>	<p>кации.</p>
66.		<p>К. Ушинский «Кот Васька».</p> <p>Произведения фольклора (считалки, загадки).</p> <p>Е. Благинина. «Голоса леса»</p> <p><i>Информационный диктант.</i></p> <p><i>Дополнительно</i></p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Создание условий для обучения детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразительности чтения.</p>	<p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.</p>	<p>Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p>

		<i>е чтение</i> М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»					
67		М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». <i>Дополнительно е чтение</i> Н. Рубцов «Про зайца»	Комбинированный урок.	Обучение детей умению определять отношение автора к своему герою. Создание условий для сравнения произведений и моделирования обложки.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
68.		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы,	Урок-игра.	Создание условий развития умения сочинять загадки о животных. Обучение выразительному чтению. Произведений разных жанров.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального общества. Готовность использовать	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

		загадки, скороговорки.				получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	
69		В. Бианки «Еж-спаситель». <i>Дополнительно е чтение</i> М. Пришвин «Журка»	Комбиниров анный урок.	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к Самоорганизован- ности.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
70		М. Дудин «Тары-бары...». <i>Дополнительно е чтение</i> В. Бианки «Хвосты»	Комбиниров анный урок.	Создание условий для обучения детей составлению плана.	Понимание роли чтения.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

						устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	
71		Литературные (авторские) сказки. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Создание условий для обучения детей структурированию информации, работе с таблицей.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями.	Определение общей цели и путей ее достижения.
72.		К. Ушинский «Плутиска кот». <i>Дополнительно к чтению</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	Урок творчества.	Обучение комментированию заглавия произведения. Сочинение истории. Создание условий для формирования умения составлять план и пересказывать по плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
73.		Русская народная сказка	Урок изучения	Создание условий для обучения детей пересказу	Умение участвовать в обсуждении различных	Принятие и освоение	Умение осуществлять взаимный контроль в

		«Журавль и цапля».	нового материала.	от лица одного из героев.	текстов.	социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	совместной деятельности.
74.		Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы) <i>Дополнительно к чтению</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».	Урок изучения нового материала.	Обучение анализованию текста: выделение признаков сказки, повторов, главной мысли. Создание условий для понимания детьми структуры сказки. Обучение краткому пересказу.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
75.		Русская народная сказка «Зимовье зверей».	Урок-исследования.	Создание условий для развития умения сравнивать сказки разных народов.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

		<p><i>Дополнительно е чтение</i></p> <p>Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»</p>				<p>представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	
76.		<p>Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».</p> <p><i>Дополнительно е чтение</i></p> <p>Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».</p>	Комбинированный урок.	<p>Создание условий для понимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с таблицей.</p> <p>Выявление реального и вымышленного в сказке.</p>	Использование разных видов чтения (изучающее).	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.</p>	<p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
77-78		<p>Русская народная сказка «Белые</p>	Урок повторения и обобщения	Создание условий для обучения моделированию обложки.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с

		перышки».	изученного материала.		дополнительной информации.	разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.
Зарубежные сказки							
79.		Украинская сказка «Колосок». <i>Дополнительно к чтению.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы».	Урок вхождения в новую тему.	Сравнение сказок разных народов о петушке. Обучение описанию героев сказки.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
80.		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению. Создание условий для формирования умения структурировать информации, работать с таблицей.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.

						при групповой работе.	
81.		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения давать словесную характеристику героя. Учить сравнивать русскую и английскую сказки.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
82.		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	Комбинированный урок.	Обучение пересказу по картинному плану.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

83.		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	Комбинированный урок.	Создание условий для составления диафильма. Обучение умению давать характеристику героям произведения.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
84.		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» <i>Дополнительное чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения работать с текстом, понимания структуры сказочного текста. Обучение пересказу по плану.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

		испуг». <i>Лексический диктант.</i>					
85.		Братья Гримм «Бременские музыканты».	Урок-драматизация	Создание условий для инсценирования фрагмента сказки.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
86-87		Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	Урок-проект.	Создание условий для создания аудиоспектакля.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.

						умениями.	
88.		<i>Дополнительно е чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Чере- паха».	Урок закрепления и систематиза- ции изученного материала.	Структурирование информации, работа с таблицей.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
89.		Проверь себя. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Проверка качества достижения планируемых результатов.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
Рассказы, стихи, сказки о семье							
90.		Л. Толстой	Урок вхождения в	Создание условий для обучения детей умению	Понимание роли чтения.	Развитие самостоятельности	Овладение навыками составлять тексты в

		«Лучше всех».	новую тему.	составлять рассказ о дружной семье.		и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	устной и письменной формах.
91.		Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	Урок изучения нового материала.	Обучение сочинению колыбельных песен.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
92.		Е. Пермяк	Комбиниров	Создание условий для	Использование разных	Развитие этических	Овладение

		«Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	анный урок.	развития умения сравнивать произведения.	видов чтения (изучающее).	чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
93.		М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня».	Урок-исследование	Создание условий для осознаний особенностей языка авторских колыбельных песен.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

						обсуждении их проблем.	
94.		Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». <i>Дополнительно е чтение:</i> И. Панькин «Легенда о матерях».	Урок слушания.	Создание условий для обучения детей умению ставить вопросы к текстам.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
95.		Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март».	Урок изучения нового материала.	Создание условий для обучения выразительному чтению.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

		Дополнительно е чтение. Б. Заходер «Сморчки»				может самостоятельно успешно справиться.	
96.		А. Плещеев «Песня матери».		Создание условий для понимания лексических особенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельному чтению стихотворения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения.
97.		А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	Урок изучения нового материала.	Создание условий для осознаний художественных особенностей поэтического текста.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
98.		Татарская сказка «Три сестры».	Урок- драматизац ия.	Обучение рассказыванию сказки от лица одного из героев. Создание	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

		Дополнительное чтение. С. Михалков «А что у вас?»		аудиоспектакля.	текстов.	духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	
99.		В. Солоухин. «Деревья»	Комбинированный урок.	Создание условий для выполнения творческой работы: сочинение рассказа «Мой дедушка»	Использование разных видов чтения (поисковое).	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
100.		Книги о семье. <i>Контрольная</i>	Урок проверки	Создание условий для формирования умения составлять	Умение давать и обосновывать нравственную оценку	Становление гуманистических ценностных	Готовность конструктивно разрешать конфликты

		<i>проверка выразительности чтения.</i>	знаний.	библиографический список.	поступков героев.	ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
101-102		Сказки разных народов.	Урок повторения и обобщения.	Проведение литературной викторины.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
103		<i>Промежуточная диагностика.</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).	Урок проверки знаний.	Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

«Весна, весна красная!.. »							
104.		Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной».	Урок вхождения в новую тему.	Создание условий для обучения выразительному чтению произведений фольклора. Обучение сравнению текстов.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
105		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Урок изучения нового материала.	Выявление особенностей поэтической речи.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

106.		Г. Скребицкий «Весна-художник».	Урок творчества.	Создание условий для обучения умению комментировать заглавие произведения. Учить детей видеть поэзию в прозе.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.
107.		Н. Сладков «Снег и ветер». <i>Литературоведческий диктант.</i> <i>Дополнительно к чтению</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения умению моделировать обложку книги.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
108.		С. Маршак «Весенняя»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения умению сравнивать произведения о	Формирование первоначальных этических	Формирование эстетических потребностей,	Освоение начальных форм познавательной и

		песенка».		весенней природе.	представлений.	ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	личностной рефлексии.
109.		Э. Шим «Чем пахнет весна».	Урок-исследование.	Обучение детей выборочному чтению.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
110.		Е. Боратынский «Весна, весна!». <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение</i> В. Маяковский «Тучкины	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению стихотворения. Осознание особенностей образа весны в поэзии.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и

		штучки»				подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	познавательных задач.
111.		Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей».	Комбинированный урок.	Создание условий для формирования эмоционального отклика на поэтический текст.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
112.		С. Баруздин «Салют».	Комбинированный урок.	Обучение умению задавать вопросы по содержанию.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизованно	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для

						сти. Владение коммуникативными умениями.	решения коммуникативных и познавательных задач.
113.		Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Дополнительно е чтение.</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы».	Урок слушания.	Обучение умению сравнивать произведения о родной природе.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.
114.		А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». <i>Дополнительно е чтение..</i> Н. Сладков	Комбинированный урок.	Обучение самостоятельному чтению сказки – диалога. Развития умения моделировать обложку произведения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

		«Проталина»				при групповой работе.	
115.		Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнение произведений.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
116.		Г. Скребицкий «Жаворонок». <i>Дополнительно е чтение.</i> К. Коровин «Баран, заяц и еж».	Урок слушания.	Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

						получаемых знаний.	
117.		Песенка-закличка, загадка.	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения сочинять загадки, заклички.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
118.		В. Жуковский «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	Комбинированный урок.	Создание условий для осознания особенностей поэтического отражения окружающего мира.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.

						проблем.	
119.		О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения находить поэзию в прозе.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
120.		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение.</i> Э. Шим «Муравейник»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения словесному рисованию.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении	Готовность слушать собеседника и вести диалог.

						получаемых знаний.	
121.		Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей». <i>Дополнительно е чтение.</i> Р. Сеф «Чудо».	Урок слушания.	Создание условий для проверки внимания при чтении и ответе на вопросы.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
122.		М. Пришвин. «Ребята и утята». <i>Тест.</i> <i>Дополнительно е чтение.</i> Н. Сладков «Весенний разговор»	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения составлять библиографическую таблицу.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
123.		Сказки в стихах. Б. Заходер	Комбинированный урок.	Создание условий для формирования умения выделять главное при	Понимание роли чтения.	Заинтересованность в расширении и углублении	

		«Птичья школа». <i>Дополнительно е чтение.</i> М. Горький «Воробьишко»		иллюстрировании текста.		получаемых знаний.	
124.		К. Ушинский «Утренние лучи». <i>Дополнительно е чтение.</i> М. Пришвин «Лесная капель»	Комбинированный урок.	Создание условий для обучения пересказу по самостоятельно составленному плану.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения.
125.		А. Барто «Весна, весна на улице».	Урок-исследования.	Создание условий для самостоятельного моделирования обложки прочитанного текста, развития умения работать со схемой.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

						сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	
126.		<i>Итоговая диагностика.</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).	Урок проверки знаний.	Проверка качества освоения планируемых результатов по изученным темам.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизации.	Определение цели проверочной работы и путей ее достижения.
Волшебные сказки							
127.		Русская народная сказка «Хаврошечка». <i>Итоговая проверка выразительности чтения.</i>	Комбинированный урок.	Создание условий для выявления признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы. Проверка качества выразительности чтения.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

						коллективном обсуждении проблем.	
128.		Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	Урок-исследование.	Создание условий для обогащения словаря. Выяснение лексического значения слов.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.
129.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Комбинированный урок.	Обучение приемам работы с книгами А.С. Пушкина. Составление кроссворда.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и

						задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	процессами.
130.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Комбинированный урок.	Создание условий для развития умения работать с текстом выборочно.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного
131-132.		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Дополнительно к чтению.</i> А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	Комбинированный урок.	Создание условий для самостоятельного составления словаря.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

133.	Ш. Перро «Кот в сапогах». <i>Дополнительно е чтение.</i> Индийская сказка «Золотая рыба».	Урок-путешествие	Создание условий для обучения пересказу по плану-диафильму.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.
134.	Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	Урок слушания.	Создание условий для формирования умения самостоятельно сравнивать произведения.	Понимание роли чтения.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

135.		Проверь себя. <i>Тест.</i>	Урок проверки знаний.	Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
136		Летнее чтение					

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- 1) портреты писателей;
- 2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- 3) иллюстрации к литературным произведениям;
- 4) детская периодика;
- 5) настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

Электронно-программное обеспечение (при возможности)

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).