

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 35»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Школа № 35»

*Л.И. Степанова*  
Л.И. Степанова

## Рабочая программа

по предмету "Технология"

Классы: 2 «А», 2 «Б», 2 «В», 2 «Г»

Составители:  
учителя  
МБОУ «Школа № 35»  
Н.Н. Лебедева  
Т.А. Гарбер  
В.А. Баландина  
А.А. Гамаева

город Нижний Новгород  
2017 г.

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
                     протокол №1  
от «28» августа 2014г.

Утверждаю  
Директор школы №35  
                     Л.И. Степанова  
«28» августа 2014г.



Рабочая программа  
начального общего образования  
2 «А» класса  
по технологии

Составитель:

Толкова З.С.

учитель начальных классов  
первой квалификационной  
категории

г. Нижний Новгород

2014-2015 г

## Пояснительная записка

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология».

Изучение предмета «Технология» в школе первой ступени направлено на решение следующих задач:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимание, памяти, восприятия, образного и образного-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно – экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантности, трудолюбия, желания трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметным** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентировать в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребёнка является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать информацию духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результатов и т.д.)

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образовательной модели «Начальная школа 21 века», научный руководитель – чл. – корр. РАО проф. Н.Ф.Виноградова).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных предметов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создание условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовывать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Так, изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания приобретенные детьми на уроках математики, помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисления, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках окружающего мира. Природа становится источником сырья, а человек – создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках русского языка развивается устная речь детей на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение дает возможность ребёнку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Основы безопасности жизнедеятельности формируют личность гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

Продуктивная деятельность второклассников на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Дети, включенные в специально организованную учителем проектную деятельность, могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт. Это способствует закладке основ трудолюбия и способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального

поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятными условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Для реализации программы выделено: 1 час в неделю, 34 часа в год.

### Учебно-тематический план

| № п/п | Содержание программного материала   | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1     | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. | 8                |
| 2     | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.               | 15               |
| 3     | Конструирования и моделирования.  | 9                |
| 4     | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).            | 2                |
|       | ИТОГО   | 34               |

### Практическая часть программы

| Формы работы        | Количество часов |
|---------------------|------------------|
| Экскурсии           | 1                |
| Исследования        | 1                |
| Практические работы | 3                |
| Выставки            | 2                |

### Содержание программы (34 часа)

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (хотя, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельские ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастер и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, выставка.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани. Основа, уток. Общая технология получения ниток и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их назначения, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликации (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками )варианты прямой строчки).

## **3. Конструирование и моделирование (9 часов)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибания. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочной). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделий.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа).**

Демонстрация учителем (с участием учащихся) готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения курса «Технология» второклассник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполнение действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать

доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работы с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоские и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач;
- использовать простейшие работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

Второклассник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду человека;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создать мыслительный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### ***Личностные результаты изучения курса «Технология»***

У второклассника продолжает формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### ***Метапредметные результаты изучения курса «Технология»***

Результативные универсальные учебные действия

У второклассника продолжает формироваться умения:-

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцы изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные учебные универсальные действия

У второклассника продолжает формироваться умения:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

У второклассника продолжает формироваться умения:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- выполнять предполагаемые задания в паре, группе.

### ***Предметные результаты освоения курса «Технология»***

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Второклассник узнает (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

- о гармонии предметов и окружающей среды;

- о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Второклассник научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;



- выполнять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполняют в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, создавая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Второклассник узнает:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- название и свойство материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их видов;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линия чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Второклассник научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейшие чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчной и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

## **3. Конструирование и моделирование**

Второклассник узнает:

- неподвижные и подвижные способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Второклассник научится:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Второклассник узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

#### **Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» во втором классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок.

Текущая оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умения работать самостоятельно или в группе). Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным

характеристикам;

- аккуратность сборки деталей;
- общая этика изделия – его композиционное и цветовое решение;
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления

изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

- умение принять поставленную задачу;
- умение искать и отбирать необходимую информацию;
- умение находить решение возникающих (или специально заданных)

конструкторско-технологических проблем;

- умение изготавливать изделия по заданным параметрам;
- умение оформлять сообщение;
- активность, инициативность, коммуникабельность учащихся;
- умение выполнять свою роль в группе;
- умение вносить предложения для выполнения практической части задания;
- умение защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель достижений», куда собирается зачетные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографии, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или проверочных заданиях), грамоты, благодарности и т.п..

Формами проведения итогов реализации программы является также тематические выставки. В конце второго года обучения оформляется и проводится итоговая выставка лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной проектной деятельности.

Важно, чтобы совокупность работ второклассника демонстрировала нарастающую успешность, объем и глубину знаний, достижения более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть фото и видеоизображения продуктов практической, проектной и исследовательской деятельности, аудиозаписи, монологических высказываний – описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексия, видеофильмы, презентации и т.п.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Технология. Учебник. 2 класс./ Лутцева Е.А. – М.: Вентана – Граф, 2012. – (Начальная школа 21 века).

2. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс./ Лутцева Е.А. – М.: Вентана – Граф, 2012. – (Начальная школа 21 века).

**Рекомендуемая учебно-методическая литература:**

1. Лутцева Е.А.Технология. Программа. 1 – 4 классы (+CD). – М.: Вентана – Граф, 2012. – (Начальная школа 21 века).
2. Лутцева Е.А.Технология. Сценарий уроков. Органайзер для учителя. 2 класс. – М.: Вентана – Граф, 2012. – (Начальная школа 21 века).
3. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1 – 4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт. – Сост. Е.Н. Тющнина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности. / С.П.Казачков, М.С.Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

### Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Дата | Тема урока   | Тип урока                       | Цели урока   | Результаты   |   |   |
|-------|------|--|---------------------------------|--|--|---|---|
|       |      |  |                                 |  | Предметные   | Личностные  | Метапредметные  |
| 1.    |      | Материалы и их свойства.                                     | Урок вхождения в новую тему.    | Создание условий для наблюдения за окружающим миром и материалами, которое нас окружает. Организация наблюдения за свойствами некоторых материалов.  | Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе.                             | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека – мастера.   | Называть используемые для ручной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.   |
| 2.    |      | Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить». | Урок изучения нового материала. | Создание условий для получения знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | Получение знаний (на уровне представлений) об элементах общих правил создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.                                       | Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке.   |
| 3.    |      | Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда».         | Урок – исследование.            | Создание условий для самостоятельного отбора материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств некоторых материалов (пластилина).  | Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе.  | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека – мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. | Понимает особенности декоративно – прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместному с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). |
| 4.    |      | Инструменты –  | Комбиниров                      | Создание условий для   | Знание особенностей  | Понимает исторические   | Понимает необходимость  |

|    |  |  |                                     |   |  |   |  |
|----|--|--|-------------------------------------|---|--|---|--|
|    |  | помощники.<br>«Пирожные к чаю».                        | анный урок.                         | формирования знания некоторых особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними, знания названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, циркуль); знания основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие.   | применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, циркуль). Знания основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие.                         | традиции ремесел. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.  | использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). |
| 5. |  | Каждому делу – свои инструменты.<br>«Образцы природы». | Урок применения знаний на практике. | Создание условий для формирования способности справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.   | Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.                                       | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке. | Уважительно относится к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.   |
| 6. |  | Симметрично – несимметрично.                           | Урок – исследование.                | Создание условий для получения знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сбора изделия, отделки. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз). | Получение знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сбора изделия, отделки. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз). | Уважительно относится к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности.  | Учиться предлагает (из числа освоенных) конструкторско – технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.    |

|    |  |   |  |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| 7. |  | Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей».                                  | Урок применения знаний на практике. Практическая работа. | Создание условий для развития умения решать несложные конструкторско – технологические задачи, умения читать простейшие чертежи (эскизы).  | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз).  | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов). |
| 8. |  | Размечает быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка». | Урок – исследование.                                     | Создание условий для формирования умения готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Выполнение практической работы по разметке деталей.                                 | Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Знание обобщенных названий технологических операций; разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.  | С помощью учителя исследует конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.                               |
| 9. |  | Способы соединения деталей. «Открытие с сюрпризом».   | Комбинированный урок..                                   | Создание условий для формирования знаний о неподвижном и подвижном способах соединения деталей. Развитие умения определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными | Умение убирать рабочее место. Умение выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно – творческой деятельности. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять  | Воспитание и развитие заботливости. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.   | С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).  |

|     |  |  |                      |   |   |   |  |
|-----|--|--|----------------------|---|---|---|--|
|     |  |  |                      | способами.  | подвижное соединения известными способами.  |   |  |
| 10. |  | Собираем изделие.<br>«Игрушки – подвески».                   | Урок – исследование  | Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими. | Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор. Какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими.                             | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.   | Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.  |
| 11. |  | Украшаем изделие.<br>«Подносы».                              | Урок – практикум.    | Создание условий для развития умений для развития умения применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.   | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Уважительно относиться к культуре всех народов. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | Называет используемые для рукоделия материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Предлагает (из числа освоенных) конструкторско – технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). |
| 12. |  | Линейка – труженица. Практическая работа. Линии. Виды линий. | Урок – исследование. | Создание условий для развития умения вычерчивать различные линии и на нелинованной бумаге.  | Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание линий чертежа (линии контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и   | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её;   | Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.   |

|     |  |  |                                       |   |   |   |   |
|-----|--|--|---------------------------------------|---|---|---|---|
|     |  |  |                                       |   | приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов.   | объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.   | Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.  |
| 13. |  | Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек). Складывание бумаги по чертежу.         | Урок – применения знаний на практике. | Создание условий для развития практических навыков работы с чертёжными инструментами.   | Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.                                 | Понимает особенности декоративно – прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, конструкторские карты, инструменты и приспособления).        |
| 14. |  | Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигур). «Домино». | Комбинированный урок.                 | Создание условий для закрепления знаний о линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемах построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. | Знание линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи (эскизы).              | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.   | Понимает необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). |
| 15. |  | Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка».                  | Урок – исследование.                  | Создание условий для формирования знаний основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия, для знания линий чертежа (линия контура и надреза, линия  | Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. Знание линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности   | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и  |



|     |  |  |                                |  |  |  |   |
|-----|--|--|--------------------------------|--|--|--|---|
|     |  |  |                                | выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. Развитие умения читать простейшие чертежи (эскизы). | с помощью контрольно – измерительных инструментов. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи (эскизы).                     | ощущения от воспитания результатов трудовой деятельности человека – мастера.   | одноклассников, высказывает свое мнение. Учится планировать практическую деятельность на уроке.   |
| 16. |  | Выставка изделий (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам). | Урок – выставка.               | Создание условий презентации детьми своих лучших работ, выполненных на уроках технологии и в проектной деятельности.   | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от воспитания результатов трудовой деятельности человека – мастера. | Понимает особенности декоративно – прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.   |
| 17. |  | Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён). «Помпон».   | Урок – вхождения в новую тему. | Создание условий для выполнения практической работы по выявлению свойств пряжи и изготовления помпона.   | Знание происхождения натуральных тканей и их видов.  | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности, общительности.  | Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполненными функциями. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций. |
| 18. |  | Образцы тканей из животного  | Урок – исследовани             | Создание условий для формирования знаний   | Знание (на уровне представлений) нескольких  | Умение сотрудничать в современном решении  | С помощью учителя исследует конструкторско –  |

|     |  |   |  |   |  |   |   |
|-----|--|---|--|---|--|---|---|
|     |  | сырья (шерсть, шёлк).<br>«Игрушка из помпона».                      | е.   | (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края.   | профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов.   | проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.                                | технологические и декоративно – художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 19. |  | Изготовление лекала. Разметка деталей.<br>Выкройка деталей футляра. | Урок изучения нового материала.                | Создание условий для создания разметки, выкройки футляра.   | Знание названия, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.   | С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).       |
| 20. |  | Изготовление футляра.   | Урок применения полученных знаний на практике. | Создание условий для выполнения практической работы по оформлению футляра.  | Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно – прикладного искусства. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.   |
| 21. |  | Что любят и что не любят растения.                                  | Урок – диалог.                                 | Создание условий для осознания некоторых особенностей жизнедеятельности растений и формирования умений ухаживать за | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.   | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге. Сотрудничать в  | Называет используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализируют изделия. Предлагает приемы и способы   |

|     |  |   |                    |  |   |  |   |
|-----|--|---|--------------------|--|---|--|---|
|     |  |   |                    | некоторыми комнатными растениями.  |   | совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.  | выполнения отдельных этапов работы.   |
| 22. |  | Практическая работа (наблюдение за влиянием освещения, температуры, влаги). | Урок исследования. | Создание условий для проведения практической работы по наблюдению за влиянием освещенности, температуры и влаги на развитие растения (переносная лаборатория). | Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы. Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.                                      | Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.   |
| 23. |  | Как вырастить растение.   | Урок – проект.     | Создание условий для организации наблюдений за развитием растений с применением переносной лаборатории.  | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.  | Воспитание и развитие трудолюбия. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера. | Понимает особенности декоративно – прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану. Используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). |
| 24. |  | Как размножаются растения.  | Урок путешествия.  | Создание условий для выполнения практической работы по размножению растений (в переносной лаборатории).  | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.  | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.  | Понимает необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения            |

|     |  |                                |  |   |   |   |   |
|-----|--|--------------------------------|--|---|---|---|---|
|     |  |                                |  |   |   |   | проблемы (задачи).  |
| 25. |  | Уход за комнатными растениями. | Урок применения полученных знаний на практике. | Создание условий для обобщения, закрепления умений и применения знаний по уходу за комнатными растениями.                                     | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.  | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.             | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке. |
| 26. |  | Делаем макеты. Автомобиль.     | Урок – проект.                                 | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.   | Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.   |
| 27. |  | Делаем макеты. Самолёт.        | Урок – проект.                                 | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера. | Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения                |

|     |  |                                     |                |   |   |  |  |
|-----|--|-------------------------------------|----------------|---|---|--|--|
|     |  |                                     |                |   | несложные конструкторско – технологические задачи.  |  | операций.  |
| 28. |  | Делаем макеты.                      | Урок – проект. | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера. | С помощью учителя исследует конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 29. |  | Мини – проект «Улицы моего города». | Урок – проект. | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.   | С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).  |
| 30. |  | Мини – проект «Праздник авиации».   | Урок – проект. | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из  | Умение сотрудничать в современном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека –          | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает   |

|     |  |   |  |   |   |   |   |
|-----|--|---|--|---|---|---|---|
|     |  |   |  |   | заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи.  | мастера.  | свое мнение. Учится планировать практическую деятельность на уроке.   |
| 31. |  | Мини – проект «Наш флот».   | Урок – проект.                                   | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.  | Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану. Используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).           |
| 32. |  | История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Макет «Как жили древние люди». | Урок – путешествия.                              | Создание условий для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско – технологические задачи. | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | Понимает необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). |
| 33. |  | Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека.                        | Урок – применения полученных знаний на практике. | Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира                  | Знание (на уровне представлений) об элементах общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие,   | Понимать исторические традиции ремесел. Уметь сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.              | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал).  |

|     |  |  |                  |  |   |   |  |
|-----|--|--|------------------|--|---|---|--|
|     |  |  |                  | (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | динамика). Знание отличия макета от модели.   |   | Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Учитя планировать практическую деятельность на уроке. |
| 34. |  | Выставка изделий (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам). | Урок - выставка. | Создание условий для презентации учениками лучших работ, выполненных в течение учебного года.      | Знание (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, его возможности в учебном процессе. | Уважительно относиться к результатам труда. | Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение.  |